

كاريكاتير

فوزي مريسي



كشف نظر لجحوش



سوبر ماركت

عندك
شامبو لتنعيم
«الفرو»

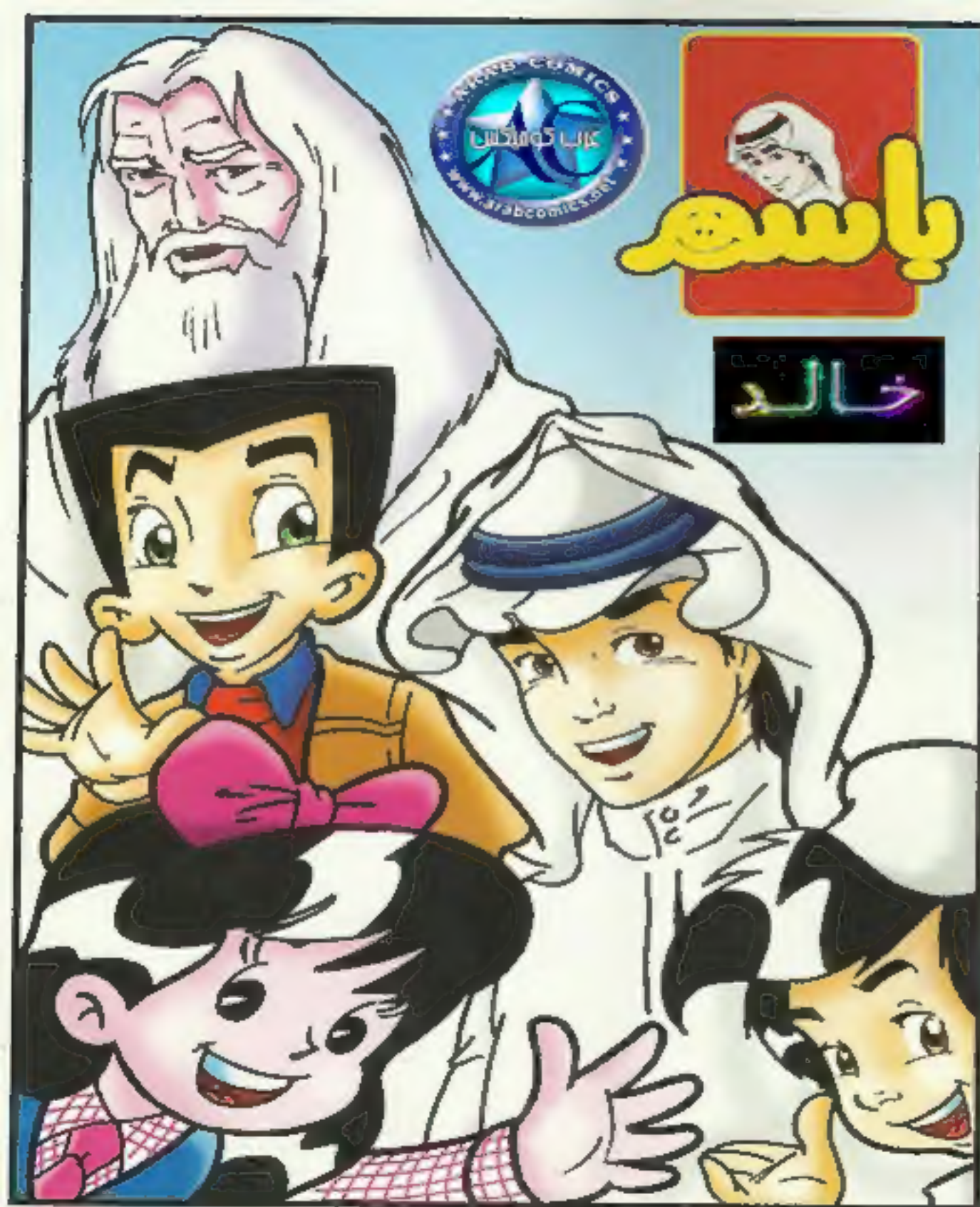


بدون تعليق



المدرسة على
بعد ١٥ سنة





هذا العمل هو لعشاق
الكوميكس

وهو لغير أهداف ربحية
ولتوفير المتعة الأدبية
فقط

الرجاء حذف هذا العدد
بعد قراءته

وابتباع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها
للأسواق لدعم
استمراريتها

العدد
٨٩١



باسم

السنة الثامنة عشرة - ١٠ شوال ١٤٢٥ هـ
volume 18 - Tuesday - 23 NOV - 2004



شعلان في مغامرة جديدة

مسح ضوئي / خالد



السماء لا تعطر ذهباً ولا فضة!



ISSN 1319-0849



49

9 771319 084906



الأوائك

إذا كنت من الأوائك فابعث إلينا بصورة من شهادتك وصورة جميلة لك مع بيانك:
الاسم والمدرسة والمدينة والدولة ننشرها مع الأوائك على العنوان التالي:
المملكة العربية السعودية، جدة
الرمز البريدي 21533 ص.ب: 50988



الاسم: مرح باواكد
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



الاسم: عبد الرحمن خليل
المدرسة: دار الأرقم الابتدائية
المدينة: جدة



الاسم: فرح الهوني
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



الاسم: يحيى صالح حمام
المدرسة: النصر الأهلية
المدينة: جدة



الاسم: محمد عماد عبود
المدرسة: المعهد العربي السعودي
المدينة: جدة



الاسم: بشائر مليباري
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



الاسم: ياسر محمد مهدي
المدرسة: النصر الأهلية
المدينة: جدة



الاسم: عبد الله حسن أبو زيد
المدرسة: روضة جدة الأهلية
المدينة: جدة

السماء لا تقطر ذهباً



اختبار الشجاعة



مغامرات سمك المنشار



«باسم» منكم وإليكم.
هذه العبارة التي نكررها دائماً ، هي حقيقة.
فعندما نقوم بتطوير أو إضافة أو تعديل أو حذف
لبعض الأبواب والزوايا فإننا نفعل ذلك بناء على
رغباتكم التي تحملها لنا رسائلكم الجميلة.
لكن كثيراً من الأصدقاء يكتبون في ورقة المساهمة
إنه لا توجد ملاحظات أو انتقادات ، يظنون أننا
نغضب من النقد.. وهذا غير صحيح .. إننا نفرح
بالانتقادات والتوجيهات والمقترحات لأنها تقودنا إلى
الأفضل ، وتقودنا إلى تحقيق طموحاتكم في مجلة
«باسم» والتي نالت بفضل الله ثقة واحترام جميع
القراء الذين يتابعونها ويتواصلون معها.
صديقي العزيز : لا تنس في كتابة ما يجول في
خاطرك .. قد تكون لك انتقادات على المغامرات أو
الرسم أو الأبواب.. اكتب ذلك، وكتب مقترحاتك.
نحن ننتظر !!

باسم

المدير العام

رئيس التحرير

أسسها

تصدر عن

هشام ومحمد علي حافظ شرم الخطيري عزام بنت محمد الدخيك

كل المواد التحريرية والقصص المكتوبة والصفحات المرسومة والتي يتم نشرها على صفحات مجلة «باسم» هي ملك خاص للشركة السعودية للأبحاث والنشر، ولا يجوز إعادة استخدامها بواسطة أي شخص أخري أي شكل من الأشكال من دون إذن خطي من الشركة.

مجلة «باسم» غير ملزمة بإعادة أي مادة تنقلها للنشر.



جدة - طريق المنيعة
خلف سكاك وزارة
الترية والتعليم
جدة - الرمز البريدي
٢١٤١٢
هـ ر ج ٤٥٦



مجلة أسبوعية
تصدر كل ثلاثة
الأسبوع الثامنة عشرة

المملكة العربية السعودية جدة - الرمز البريدي: ٢١٥٢٢ هـ.ب. ٥٠٩٨٨
هاتف: ٦٣٩١٨٨٨ فاكس: ٦٣٩٢٩٩٢

شوان
المجلة

السماء لا تمطر ذهباً ولا فضة

تأليف: مصطفى محمد

رسوم: باسم صلاح الدين

يا بني قم لتبحث
عن عمل فقد تراكمت
علينا الديون.

لم أجد العمل الذي
يناسب مواهبي بعد.



الإنسان يحقق ما يتمنى
بالعمل والجهد لا بالنوم
والأحلام.

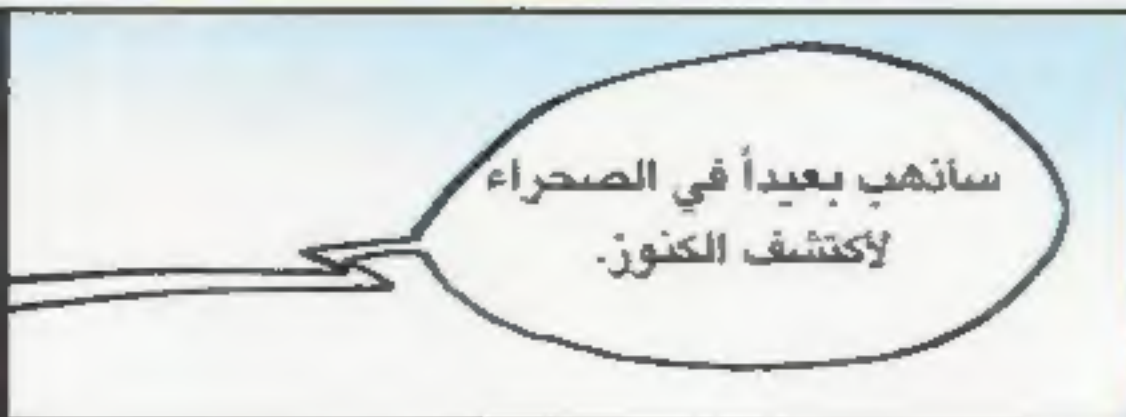
أريد عملاً أكسب منه المال
الوفير بمجهود
بسيط.



وبعد لحظات

هل ستذهب لتعمل
بهذه الملابس؟!

فاس.. جاروف! ولم لا؟..
يا لها من فكرة!



يا بني السماء
لا تمطر ذهباً ولا فضة
ابحث عن عمل أفضل.





وبعد مدة

ساحفر هنا.. أنا قادم
إليك أيها الكنز.



شكلها ليس بغريب
علي.. ربما تكون
لدينا صور.



ما هذا؟!!

!9



وفي المتحف

لن اطلب الكثير يكفيني
نصف مليون..
هي هي هي هي.



سأبيعها للمتحف
وأصبح غنياً جداً.



هذه جمجمة
حمار وليست
لدينا صور.



مؤكد أنها
قديمة أيضاً
اشترىها باي
ثمن أرجوك.





نادي الأصالة



عن وظيفة:
● طلب المعلم من تلاميذه أن يضربوا مثلاً على بعض الصدف الغريبة التي تحدث معهم.
فقال أحدهم: أمي وأبي تزوجا في نفس اليوم يا أستاذ.

غسان أحمد هشار
الدوحة - قطر

كلمات قد تكون قصائد

- البتر يكون في العادة آخر الحلول.
 - الإنسان الحساس أكثر فهماً لنفسه وأقلهم إساءة للآخرين.
 - المغرور عدو نفسه.
 - القراءة كانت ثقافة.. عندما كان الكتاب لكل الفقراء، وأصبحت سخافة عندما أصبح بعيداً عن متناولهم.
 - في تعاملنا مع الآخرين نحتاج إلى الأدب أكثر من حاجتنا إلى الثقافة.
 - الشوق شعور بالوحدة.
 - الاعتذار هو الطريقة المثلى لتأديب الغير.
 - المأساة الحقيقية ليست في عدم تحقيق رغباتك بل في تحقيقها كلها.
 - التسامح انتقام النبلاء.
 - اليغض شيء كرهه يرفضه الجميع.
- نورة محمد عبد العزيز السبيعي
الدمام - السعودية

ثلاثة × ثلاثة

- ثلاثة يجب ضبطها: اللسان والنفس والأعصاب.
- ثلاثة يجب حمايتها: الدين والشرف والوطن.
- ثلاثة يجب اجتنابها: الحسد والغرور وكثرة المزاج.

دلال طلال دخيل الله مفوز
ينبع البحر - السعودية

حكمة النملة

سأل سليمان الحكيم نملة وقال لها: كم تأكلين في السنة؟ أجابت النملة: ثلاث حبات، وضع سليمان عليه السلام النملة في علبه ووضع معها ثلاث حبات وبعدما مر عام تفقدتها فوجدتها أكلت حبة ونصف الحبة فقال لها: كيف ذلك ألم تقولي لي أنك تأكلين ثلاث حبات في العام؟ قالت النملة: عندما كنت حرة طليقة كنت أعلم أن الله لن ينساني أما بعدما وضعتني في هذا السجن فقد خفت أن تنساني فوفرت من طعامي للعام المقبل.



دينة أحمد عباس
حكة المكرمة - السعودية

طرائف

- الأول: ماذا تعمل؟
- الثاني: مفتش. الأول: وعم تفتش؟ الثاني:



القدس.. حكاية حزينة

لقد تحولت القدس إلى صفحة في حكاية حزينة، لا ترى فوق أرضها غير الذئاب والجماجم، صارت مأوى لعصابة وقروء لمعلمة.. ها هنا جرح مسلم وهذا دمع مسلمة. نحتاج أن نعيد القدس في قلوبنا.. بالمسجد الأقصى هو القبلة الأولى للمسلمين ويجب علينا نحن المسلمين أن ندافع عنه من أعداء الله الإسرائيليين اليهود ونحميه ونقيه نظيفاً نمنع الكفار من تدنيسه ونحافظ على إعمارهم ونطرد اليهود والكفار. القدس في قلوبنا جميعاً وينبغي أن نحميها بكل ما نملك، كل على قدر استطاعته، وعلينا أن نبغض هؤلاء الكفار الذين يحاولون طرد أشقائنا الفلسطينيين من أرضهم.

أيمن حمود المهلا
حجة - اليمن

القطن.. الذهب الأبيض

إذا شاهدت أي ملابس جديدة أو ذهبت إلى محلات الأزياء وشاهدت أنواعاً جميلة من الفساتين أو الأثواب، فلا بد أن تسأل نفسك على الفور مم صنع هذا اللباس؟ بالطبع ستكون الإجابة من «القطن» أحياناً الذي يدخل تقريباً في صناعة معظم الملابس، والذي يعتبر العنصر الأساسي في صناعة المنسوجات وحياتها. والقطن هو المحصول الرئيسي لكثير من الدول العربية والعالمية وفي مقدمتها مصر التي تعتبر المصدر الأول للقطن طويل التيلة.

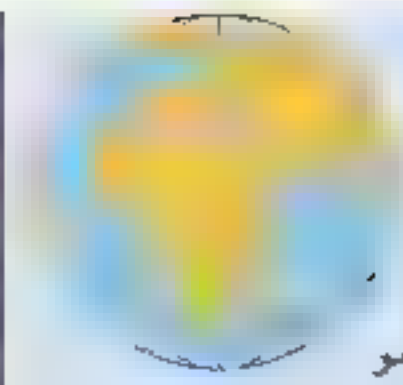
والمصريون يطلقون على القطن «الذهب الأبيض» لأنه يفتح باب الرزق على كثير من العاملين في زراعته، أو الذين يعملون في شركات المنسوجات من أجل تحويله إلى ملابس. وشجيرة القطن هي نبتة سنوية تزرع وتنمو في شهور الصيف، تنمو بسرعة وتزهر، ثم تتطور فتصبح كالبذور الخضراء الصغيرة، وهذه البذور تتكون داخل جورة القطن وتكون محاطة بكثلة من الشعيرات الرقيقة.

عندما تنضج جورة القطن تنفجر، والقطن الأبيض الناعم يمكن أن يقطف بسهولة، وعندما يحصد محصول القطن يتم حلبه، وهي العملية التي تفصل فيها الخيوط عن البذور، بحيث يمكن تنظيف الخيوط وتصنيفها وغزلها.

ويذهب القطن الأبيض الناعم إلى المصانع، حيث يتحول في البداية إلى خيوط رقيقة، يتم بعد ذلك نسجها، وتحويلها إلى الأقمشة التي يجري حياكتها وتحويلها إلى ملابس ترتديها جميعاً.

عبد الله ممدوح السيد
الفيوم - مصر

لماذا لا نشعر بدوران الأرض؟



قبل مئات السنين كان الناس يعتقدون أن الأرض ثابتة لا تتحرك وأن الشمس والنجوم والشمس هي التي تدور حول الأرض، وكان من المدهي أن يسود هذا الاعتقاد لأن الإنسان لا يشعر بدوران الأرض وهو يرى أمامه حركة الشمس من المشرق إلى المغرب وظهور القمر والنجوم في الليل وغيبانها في النهار. أما اليوم فنحن نعرف بالطبع أن الأرض تدور باستمرار حول نفسها وحول الشمس، ويعود سبب عدم شعورنا بدورانها إلى أن دور معها بحر والهواء المحيط بها والمحيطات واليابسة وإلى أن الحادية الأرضية تنقيها وتنقي كل شيء ملتصقا بالأرض وتمنع من الارتداد في الجو والحركة المهمة الأخرى للأرض والتي لا نشعر بها لكنها تؤثر كثيرا في حياتنا هي رحلتها حول الشمس والتي تستمر سنة كاملة وهذه الحركة هي التي تجعل السنة أربعة فصول مختلفة تبدأ بأشياء ثم الربيع ثم الصيف فالخريف ولا يحفى على أحد مدى اختلاف حياتنا في كل من هذه الفصول

حسام علي السبد
جدة - السعودية

الهروب من المسؤولية

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد واحرص دائما على تادية كل واجباتك في أوقاتها دون تحجير وقد فرات في بعض الكتب «التسويق» هو حشد من جنود إبليس والتسويق هو تاحيل الأعمال والهروب من المسؤولية ولا شك أن ذلك يؤدي إلى السدم عندما يترك الأعمال دفعة واحدة لقد اعتد البعض أن يقول سأكمس عملي أو مذاكرة دروسي في الغد ويأتي اليوم التالي بأحماله وأثقاله متراكما الأعمال بشكل أكبر ويريد الأعمال

هايف مبارك الدوسري
الدوحة - قطر

أول سيارة

إطفاء فلسطينية

يشعل اليهود حرائقهم في كل مكان فيهلكوا الحرث والنسل ولكن الله أمد إخواننا الفلسطينيين بالصمود العجيب والإصرار والنجاح في تحقيق الإنجازات إن لم تكن معجزات فلقد أعلن قائد الدفاع المدني الفلسطيني في جنوب الضفة الغربية العقيد جلال سلطان عن تدشين أول سيارة إطفاء من صنع فلسطيني تم تطويرها وتجهيزها بأيد فلسطينية وبدعم حكومة الإيطاليين وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وتمتاز سيارة الإطفاء الفلسطينية بالكثير من المميزات التي تجعلها توازي مثيلاتها العالمية.

الحسن عثمان سليمان الديخي
الرياض - السعودية

يستطيع أن يستعني عن الأوكسجين الذي يمثل العنصر الأساسي في التنفس . ويتحكم ثاني أوكسيد الكربون بالمعدل الذي يخفق فيه القلب وكذلك بوظائف أخرى في الجسم، لكن استنشاق الكثير جدا منه قد يضر. بل وقد يتسبب في الإغماء أحيانا للشخص.

عاجد أحمد التويجري
الرياض - السعودية

ملك الغابة

الأسد هو ملك الغابة، ولعل كل من شاهد منكم في حديقة الحيوانات أدرك أنه من الحيوانات

غير الأليفة .. ويعتبرونه الأقوى والأشهر في غابة الحيوانات، ولأسد عدد كبير من الأسماء لكن أشهرها على الإطلاق .. الليث، النج، سامسة، الحارث، حيدر، السبع، الضرغام، الهرماس.

والأسد يعتبره البعض رمزا للقوة والشجاعة والإقدام .. ولعل كثيرين يطلقون عليه صفات عديدة همها أبو الأنطار، أبو شبل، أبو العباس، أبو محارث.

فهد أحمد مهكلي
بجدة - السعودية

العرب الذين اكتشفوا القهوة



تعتبر القهوة الشراب المفضل لدى أغلب الناس... والعرب أول من اكتشف القهوة وأشاع شربها، ولم تصل إلى أوروبا إلا في القرن السادس عشر عندما كانت تستعمل في صناعة الأدوية بعدها أصبحت مشروبا لجميع الناس ويختلف طعم القهوة من نوع إلى آخر باختلاف طريقة التحضير والمحمض وغير ذلك من طرق المعالجة

أما السبب الرئيسي لاختلاف الطعم فهو اختلاف نوع البذرة وموقع الزرع ونوع الفهوه في ارتفاعات تبدأ من ٤٥٠ مترا حتى ١٨٠٠ متر فوق سطح البحر و جود الأنواع هو الذي يزرع في المناطق المرتفعة وينقسم الفهوه تجاريا إلى فئتين القهوة البرازيلية، والقهوة المروعة في مناطق أخرى من العالم وتسمى القهوة المعتدلة، وكل نوع له مذاقه الخاص وطريقة تحضير خاصة والتدقيق يتطلب أيضا مهارة كبيرة

جواهر محمد العنزي
الصاحبة - الكويت

مرض الطاعون

الطاعون هو اسهات حاد يصيب أولاً الجردان، وسائر القوارص، ثم يصيب الإنسان، ويسبب في مرض ليم يسمى «باسيلوس سبتيس» وينقل البزاعث التي تعيش على القوارص امراض عندما تعص الكائنات البشرية

عندما يصاب البشر بالطاعون تتناهب الحمى والضعف، ويظهر عقد مبرومة في اصل فخذ، وتظهر لطحات على حلد، لوها قائم، ويسبب موت أكثر من هذا انداء سمي الموت الأسود في القرون الوسطى

سميرة صادق العوناني
الأحساء - السعودية

مركب ضار جداً

ثاني أوكسيد الكربون هو مركب يكون في العادة على شكل غاز يمكن أن يصبح حامدا إذا تم تعريده بشكل كاف، وهذا كمية ضئيلة جداً من هذا المركب موجودة في الهواء تقدر بحوالي ليتر واحد في كل ٢٥٦٠ ليتر من الهواء

معظم ثاني أوكسيد الكربون يدخل الهواء عندما نتنفس أغشية النباتات والحيوانات وحين يحترق الحطب أو الفحم والمخلفات التي تحمل كميات كبيرة جداً من هذا المركب والجسم البشري يحتاج إلى كمية ضئيلة من ثاني أوكسيد الكربون لكي يعيش، في حين لا

نأحي الأصدقاء

حكاية القمر الصناعي

في أكتوبر ١٩٥٧ ميلادية انطلق صاروخ صحم من أحد سهول روسيا.. وبلغ من قوة محركه أنه انطلق بسرعة ٨ كيلومترات في الثانية، ليصل إلى ارتفاع ٢٢٨ كيلومتراً في وقت قصير

ثم انصل

راس

الصاروخ

عنه تلقائياً.

واقبعت منه كرة

معدنية صغيرة بحجم كرة السلة

بقوة جعلها تسبح في مدار الأرض

مررت من الكرة تلقائياً أربعة هوائيات

وبدأت العمل.. ثم بدأ العلماء في محطة

راديو خاصة على الأرض يسمعون صوتاً

هكدا: «بيبي، بيبي، بيبي» كانت هذه إشارة بأن

الكرة تدور حول الأرض في الفضاء، مثل قمر

مزيف صغير، تسميه: القمر الصناعي

أحدث إطلاق أول قمر صناعي في الفضاء

ضحة كبرى، وقد أسماه الروس «القسافر»

مدد ذلك الحين والإنسان يطلق قمراً ثلثو

الأحر حتى صار هناك المئات منها في

الفضاء

عبد الرحيم أحمد الكبيري

الدار البيضاء - المغرب

الأفاعي الأقل ضرراً أو التي يمكن اقتناؤها،
أفعى الفمخ وأفعى الفأر وأفعى الملك وأفعى
الحليب وأفعى الصوبر والأصلة الكروية
وأصلة البوا الوربية وأصلة قوس قزح
والأصلة حمراء الذيل.. وسبعاً تصنف
الأفاعي الأولى بأنها أقل ضرراً فإن الأخيرة
بعتاز بالنسبة والحظر

أما أسوأ وأخطر الأفاعي والأصلا فهي
أي ثعبان سام وأي أفعى تعيش في المراري.
والأصلة شوكية الشكل والأفعى النورمية
والأناكوبدا والأفاعي الخضراء والأفعى الماء
والأفاعي التي تحيط حلقات من الألوان
بعقها

منزه عبد الله منزه

الأحساء - السعودية

تعلم وجرب

● سنل ناطليون بونامرت: كيف استطعت
أن تولد الثقة بين أفراد حشك؟
فعال: أرد ثلاثاً ثلاثاً
من قال لا أقدر، قلت: حاول
ومن قال لا أعرف، قلت: تعلم
ومن قال مستحيل، قلت: جرب

سماء عبد العزيز طشكدي

جدة - السعودية

تحفة في قلب الرياض

إنه بالفعل تحفة تراثية رائعة في قلب
الرياض.. هو أحد الصروح الوطنية والمعالم
الثقافية التي يستطيع من خلالها الزائر
التعرف على حضارة وثقافة المملكة العربية
السعودية عبر التاريخ، والزائر لهذه التحفة
المعمارية الرائعة سوف يدهش لما تراه
عيناها من إبداع في التصميم الهندسي
للمركز والذي شيد على أحدث الأنماط
المعمارية الحديثة وفي الوقت نفسه
متماشياً مع الهوية التراثية والتاريخية
والثقافية لمدينة الرياض مما زاده روعة
وجملاً

وقد تم إنشاء مركز الملك عبد العزيز
التاريخي بمناسبة مرور مائة عام على
تأسيس المملكة وهو يقع في قلب مدينة
الرياض ويحتل مساحة تقدر بـ ٢٠٠٠٠ متر
ويحتوي على عدة مرافق تؤدي أغراضاً
مختلفة أولها المنشآت الثقافية وتحتوي
على المتحف الوطني ويحتل المتحف سبعة
عشر ألف مربع من الجانب الشرقي لمركز
الملك عبد العزيز التاريخي، ويوفر المتحف
بيئة تعليمية حديثة لشرائح مختلفة من
المجتمع، حيث تتوفر المعارضات في
المتحف لتشمل القطع الأثرية والوثائق
والمخطوطات ولوحات العرض وكذلك الأفلام
الوثائقية والعلمية.

خلود سليمان النري

الرياض - السعودية

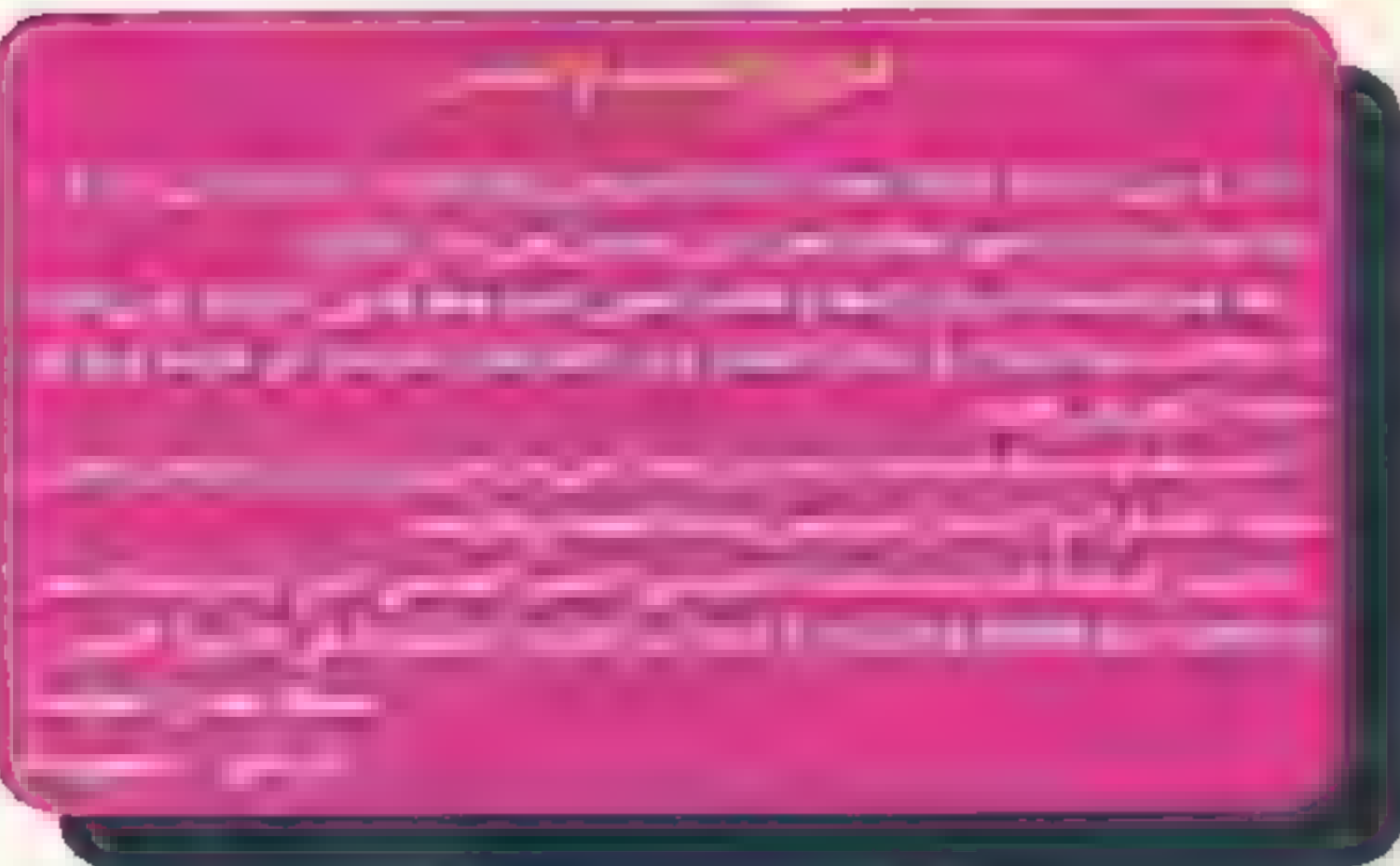
أطفال يعيشون مع

الأفاعي



تربية الأفاعي من
الهوايات الخطيرة ورغم
أنها هواية لا طائل من
ورائها، إلا أنها تجذب
العض وربما تدفعهم إلى البحث عن كل ما
يتعلق بطرف معيشة هذه الأفاعي وكيفية
التعامل معها

ويصنع الحبراء في هذا المجال تصنيفات
مختلفة للأفاعي غير الضارة أو الأقل ضرراً
كما يكشفون عن أخطر أنواعها.. ولعل من



إعداد: مصطفى غنيم

رسم: حسام الدين عبد الغني

سلوكيات



أسف يا جدي! دون أن
أقصد تمزقت هذه الصفحة
من كتابك وأنا أتصفح.

فكر معي

لماذا تسقط قطرات المطر بشكل مائل
وليس بشكل عمودي؟

لماذا أمسكت صنارة صيد السمك في
ملايسك، لماذا تجد صعوبة في استخراجها
منها؟

لماذا نرى ناحية واحدة من القمر إذا
نظرت إليه؟

ماذا تفعل إذا دخلت مدرسة كل تلاميذها
يتحدثون لغة لا تعرفها؟

بعد خمس

سنوات

سيكون عمر

حالك نصف

قرن ما عمره

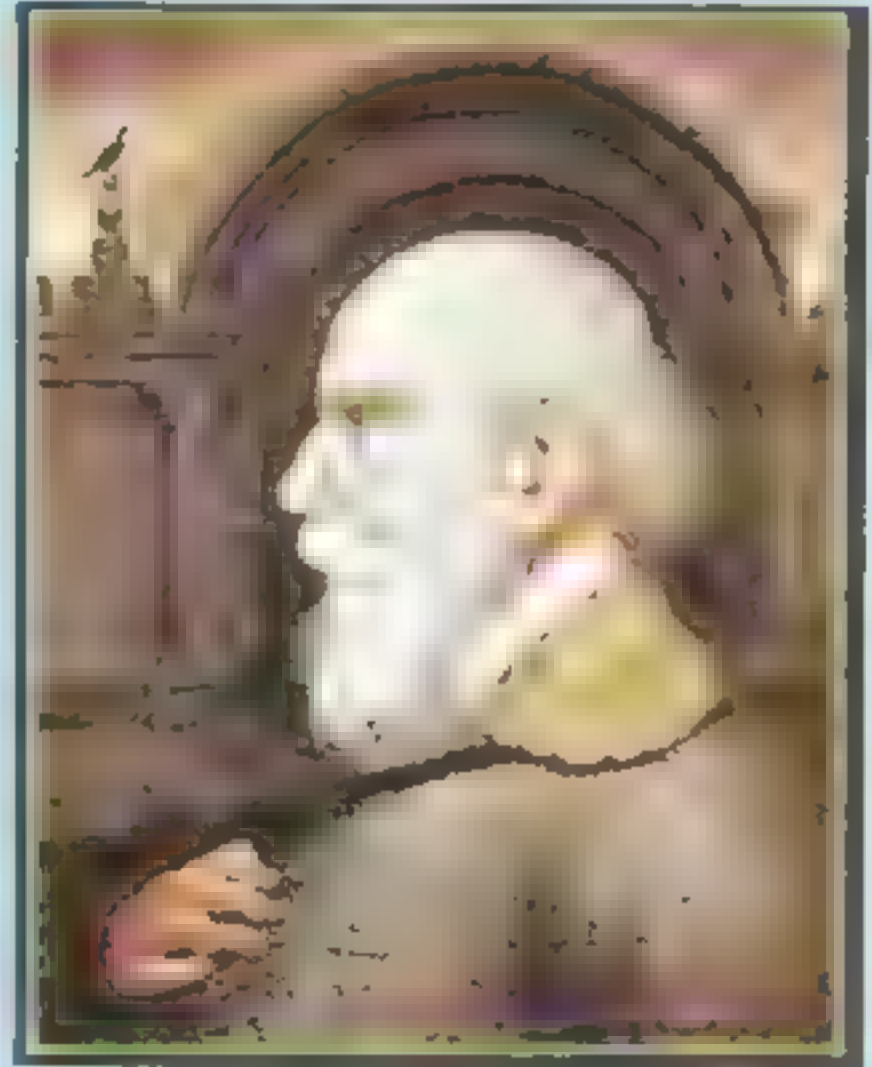
الآن



مفيد



خداع بصري
كم شخصا يمكنك استخراج رسمه
من هذه الصورة، دقق النظر جيدا

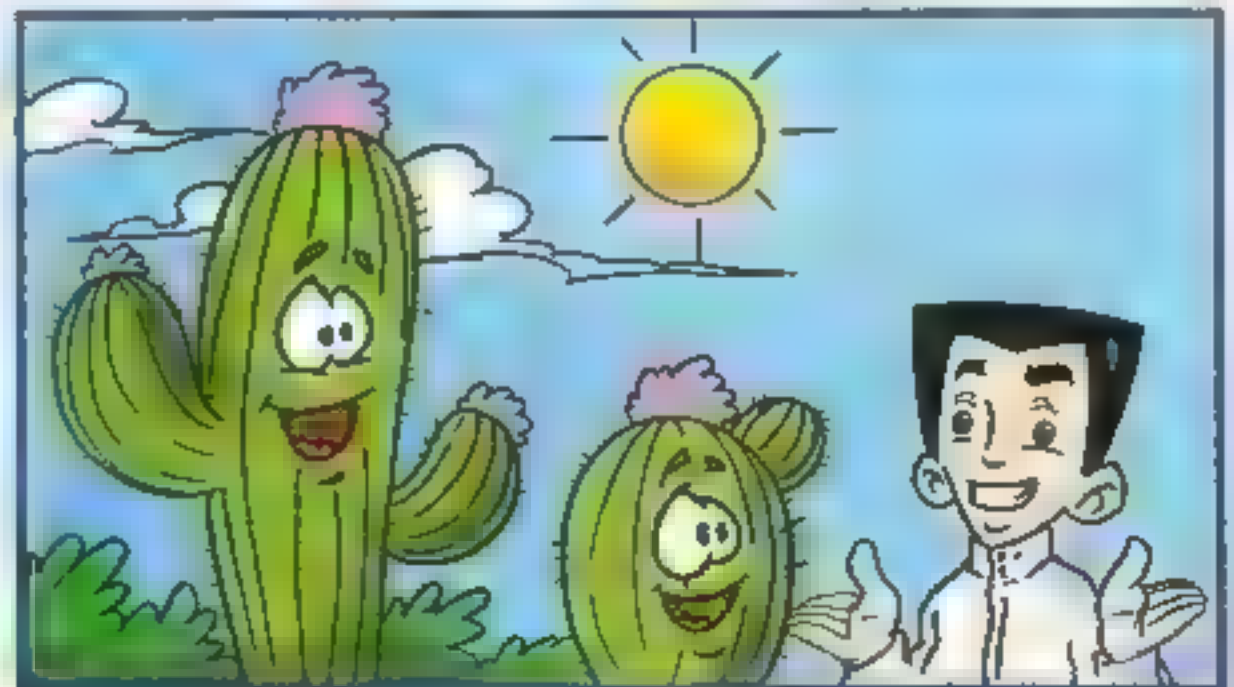


ركن العلوم

مفيد: كيف يمكنك الحياة في هذه الصحراء
القاحلة؟

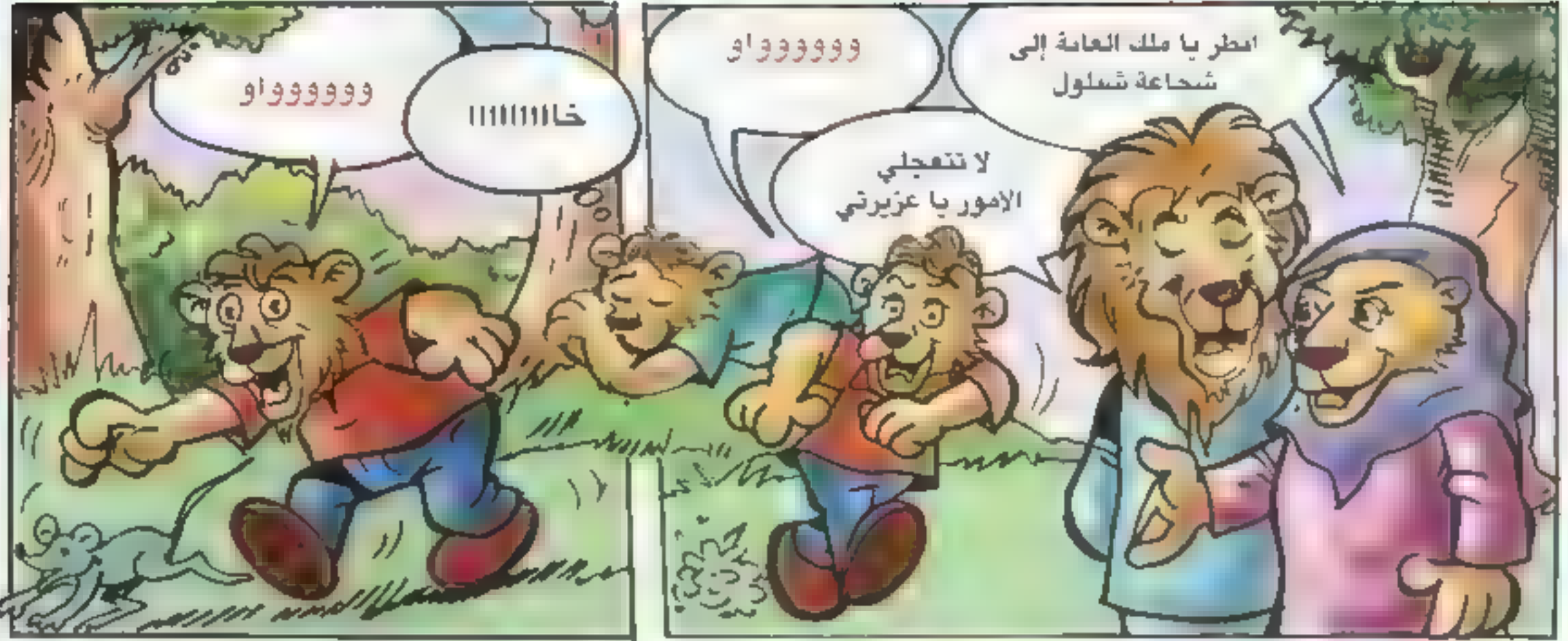
الصنار: لقد خلقتني الله لتكيف مع البيئة

الصحراوية، فليس لي أوراق خضراء وإنما ساق مبطنة احمر فيها الماء
والغذاء، وهي ساق مخفية يمكنها أن تتعدد لتحزن المزيد من الماء في موسم
المطر، كما أن الأشواك تحمي من حيوانات الصحراء الحائفة



الحيوانات في الصحراء

تأليف: عذرة انور
رسم: كمال برشومي





بدأ بالخشب
وانتهى على
كل شكل

الهاتف.. معجزة القرن العشرين

■ بإمكانك أن تجلس الآن على معدن الفخم وتحدث مع صديقك الذي يسافر إلى أستراليا أو فرنسا أو حتى آخر مكان في العالم .. بإمكانك أن تتحدث مع أصدقائك الموجودين في شتى أرجاء الدنيا ساعات طويلة دون أي عناء .. وبإستطاعتك أن تتحدث مع الجميع حتى لو كنت في قلب الصحراء أو في أعماق الدخان .. كل ما تحتاجه هذا الجهاز الصغير جداً الذي يسمونه الهاتف والذي تطور في السنوات الأخيرة بشكل مذهل . هذا الجهاز العجيب الذي اخترعه الكسندر غراهام بل منذ ١٢٥ عاماً يستحق أن يتوقف عنده لنعرف حكايته كاملة .. فهو بالفعل أحد الاختراعات التي لا يمكن أن نعيش بدونها الآن ■■

الإشارات، وكان ذلك يتم عن طريق النقط والخطوط الصغيرة بدلاً من الحروف الهجائية .

♦ أول هاتف

الخطوة الثابتة كانت عملية نقل الصوت من مكان إلى آخر عبر الأسلاك .. وتم ذلك عن طريق العالم « الكسندر غراهام بل » الذي نجح في ذلك بعد تجارب طويلة . وظهر أول تليفون في العالم عام ١٨٧٦ ميلادية ولأول مرة تحدث إنسان مع إنسان آخر على مسافة تبعد كثيراً عن قدرة الأذن على السماع .

وإذا كان لهذا العالم المصمم الكبير في اختراع الهاتف الموجود في منازلنا الآن .. فقد بدأ الكثيرون يحاولون تطوير هذا

تعطينا الفرصة للاتصال الصوري بالآخرين .
♦ التعرف أولاً

وكانت أول محاولة لاختراع الهاتف في عام ١٧٩٠ ميلادية عندما اخترع « كلود شاب » نظاماً لإرسال رسالة معينة من قمة عالية إلى قمة أخرى بأسرع مما يستطيع القيام بذلك حصان يعدو بأقصى سرعة ، وكان وقتها الفرس السريع هو الذي يقوم بنقل الرسائل من مكان إلى آخر .

ثم ظهر « التعرف الكهربائي » الذي اخترعه « صامويل مورس » في عام ١٨٣٨ ميلادية والذي يمكن من خلاله إرسال إشارة كهربائية عبر سلك متصل بجهاز متلق جاهز لاستقبال هذه

شهدت الـ ٥٠ عاماً الأخيرة ثورتين هامتين في مجال الاتصالات والتواصل بين الناس .. الثورة الأولى كانت الطباعة التي جعلت الكتاب في متناول يد الجميع، والثورة الثانية كانت في الاتصالات عن طريق مسافات بعيدة .

وقد شهدت المئة عام الأخيرة تقدماً مذهلاً في مجالات إرسال الرسائل .. تلقيها وتخزينها والاحتفاظ بها، بل أصبحت اختراعات الهاتف والتصوير وآلات التسخين والراديو والتلفزيون والكمبيوتر هي مماثليح عالمنا الحديث .. لأنها

اختراع بدأ قبل ١٥٠ عاماً وتحول إلى لعبة



منه الأخبار والمعلومات.. فقد نجح العالم الإيطالي « ماركوني » في إرسال رسائل لاسلكية (بدون استخدام أسلاك بين الطرفين) واستقبلها آخرون في مكان بعيد من العالم وتم ذلك في عام ١٩٠١ ميلادية .

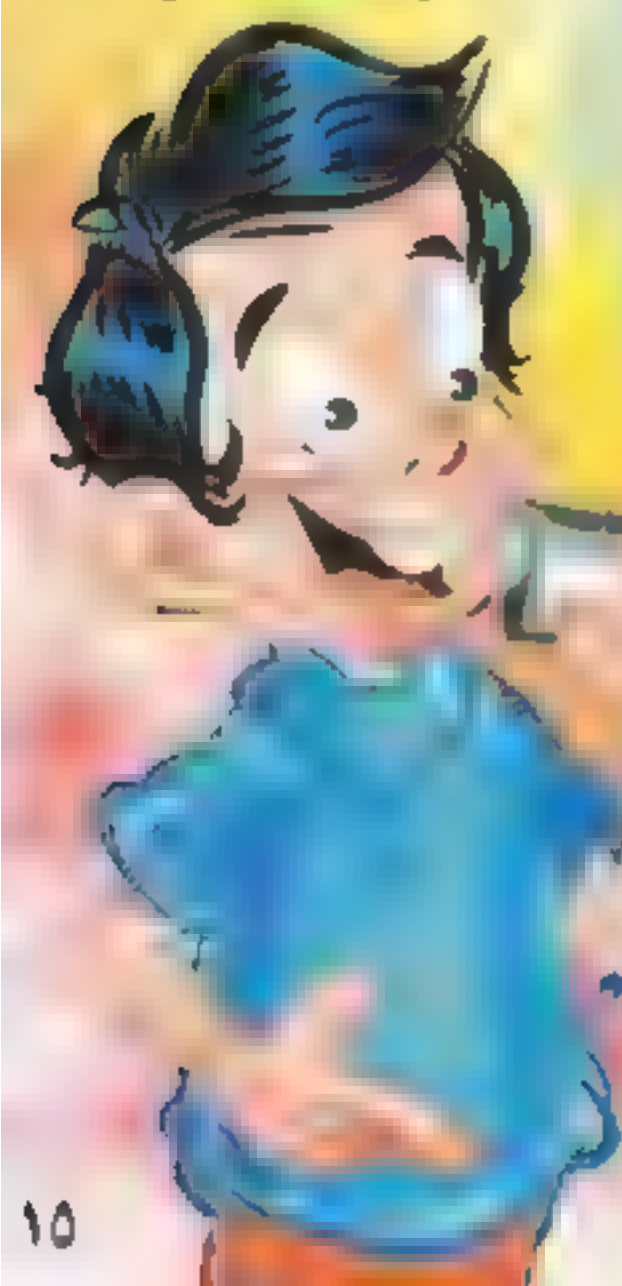
♦ الحوال .. وصل !

كان تأثير الاتصالات اللاسلكية كبيراً جداً على العالم .. وبدأت تظهر أنواع كثيرة من الهواتف الصغيرة التي يمكن استخدامها في كل مكان ، وتطور هذا الجهاز فأصبح هناك « الهاتف السيارة » الذي يمكنك أن تتحدث من سيارتك بأي مكان ، وظهر جهاز « النداء الآلي » المعروف بالبيجر والذي يمكنك من خلاله أن تبعث رسالته صغيرة لحامله حتى يتصل عليك بعدها مباشرة

الجهاز العجيب وأصبح في عام ١٩٢٣ ميلادية بإمكان الناس أن تتحدث من لندن عاصمة بريطانيا مع أناس آخرين في نيويورك عاصمة الولايات المتحدة الأمريكية ، وبدأت أجهزة الهاتف التي كانت تصنع من الخشب في التطور وصارت تصنع من الحديد والنيكل ثم من البلاستيك .

والعريب أن اختراع جهاز الهاتف هو الذي ساهم بعد ذلك في اختراع الراديو الذي نسمع

كسندر غراهام بل
كان وراء ظهوره للعالم



لعبة في المدرسة

لطيفة الظرفية

رسوم هدى المرشدي

تأليف صباح سعيد



حسناً يا أمي.

للعب وقته وللذاكرة
وقتها وللنوم وقته!

لكني أنهيت
واجباتي وأريد أن
العب مع عروستي
الجديدة.

اسميت انه يجب
ر تدهني إلى المدرسة
مكراً.

وفي الصباح

وفي المدرسة



اعطني إياها لألعب
بها قليلاً.

لقد جاءت معي عروستي الجديدة
لتوصلني إلى المدرسة

سأخذ معي
العروسة لأعطي
بها صديقاتي فلا
اعتقد أن عندهن
مثلها.



أرجو الانتباه للدرس فهو مهم جداً.

لا. إنها ترفض أن تعارقي فهي
تحبني جداً ولا تحب أن يلعب
بها أحد غيري

هيا يا عروستي
سألعب معك

انتهى للدرس واتركي
عروستك الآن.

ولماذا لا تنتبهي أنت وتتركيني؟
أم أنك اعتطت لابه ليس لديك مثلها..

ما هذا يا لطيفة.. تلعبين بالعروسة أثناء الدرس

بل لدي أفضل منها لكن مكان
اللعب هو البيت

اه
أنا اسفة.

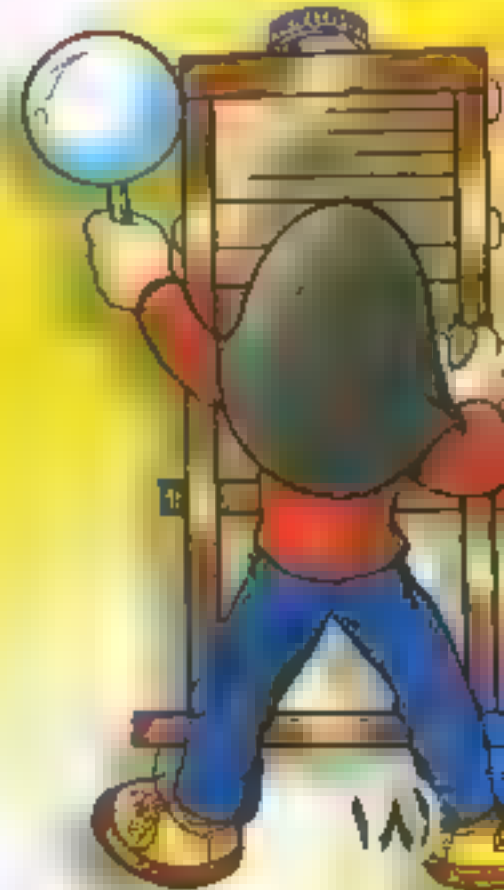
سأحفظ بالعروسة عمدي حتى نهاية الفصل الدراسي
ولن تحصلني عليها إلا إذا حصلت على أعلى الدرجات

سأعلمك أن لكل شيء
وقته بطريقة
لن تسيبها

يا له من عقاب.

أحذقنا باسم

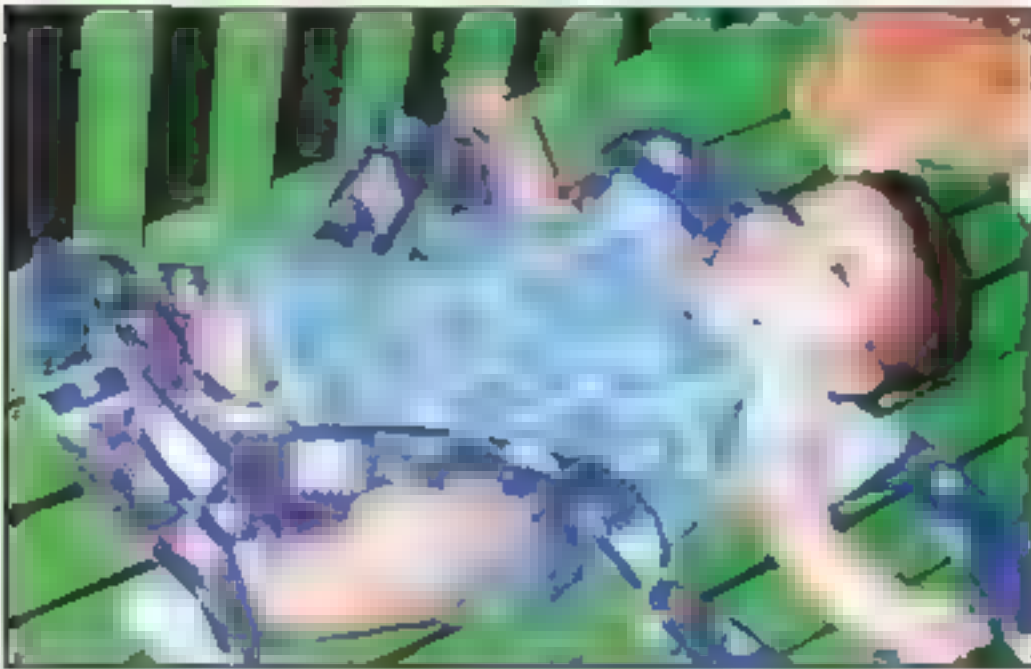
ابنت بصور جميلة
على العنوان التالي:
الملكة، هجرية السعودية
جدة الزمر البيردي، 21533
ص.ب: 50988
صفاق باسم



سعود عبد العزيز حسن
الوحي، قطر



محمد خالد حسن ناصيد
صفاق، اليمن



يمى جمال عبد الخالق، مصر



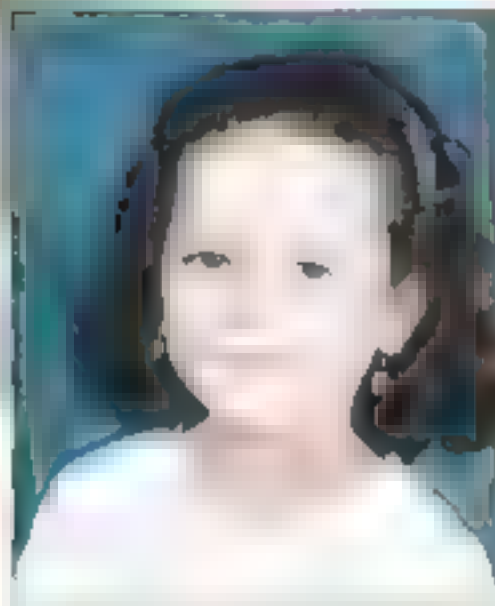
احمد رجائي نصر
مصر



جود خالد محمد اروي، جدة، السعودية



سارة رجائي نصر
مصر



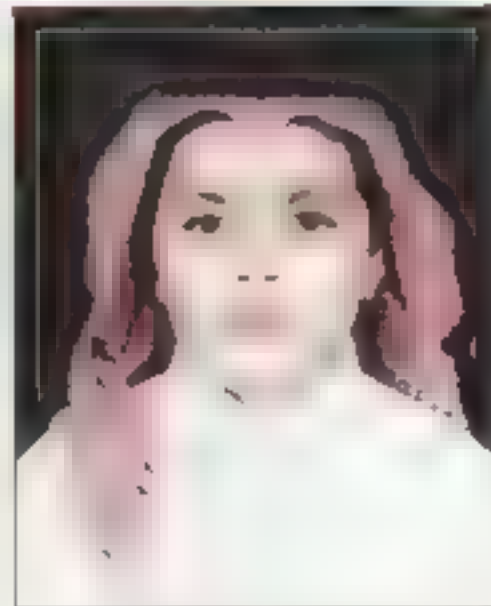
إيمان عبيد
أرملة - تونس



عبد العزيز حامد محمد
أسوار - مصر



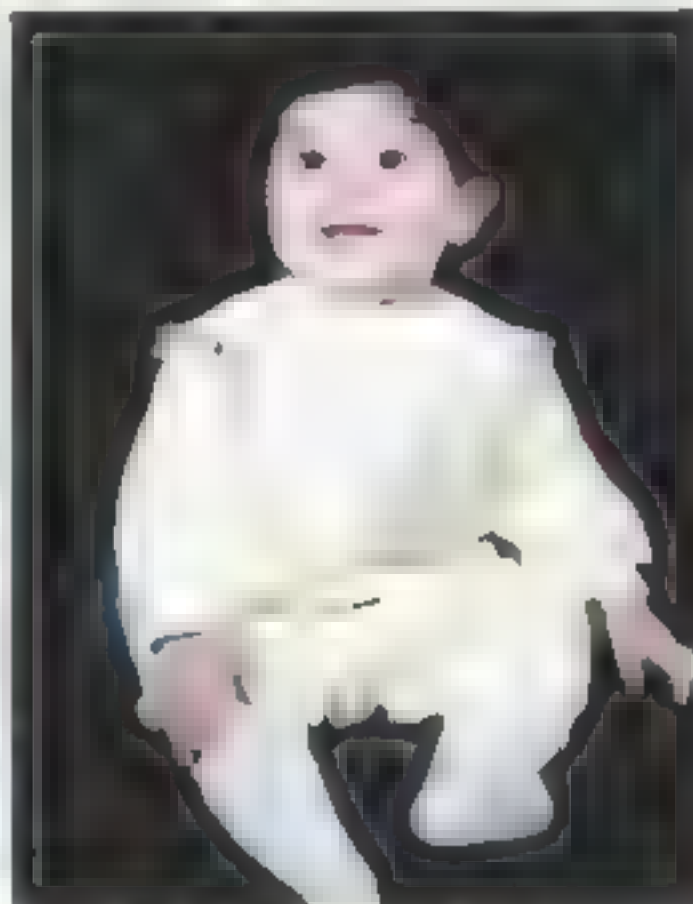
مار عبد الله زيد الزيد
الرياض - السعودية



فيصل جعفران النقي
حفر الباطن - السعودية



ريان عاشق العنزي
حفر الباطن - السعودية



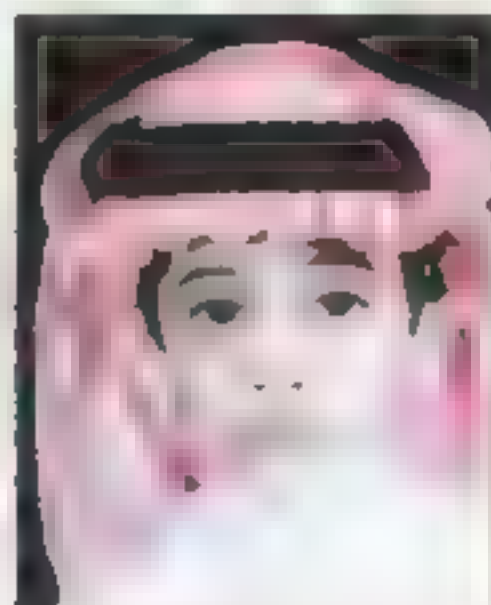
عبد الرحمن أحمد أبو رحة
الرياض - السعودية



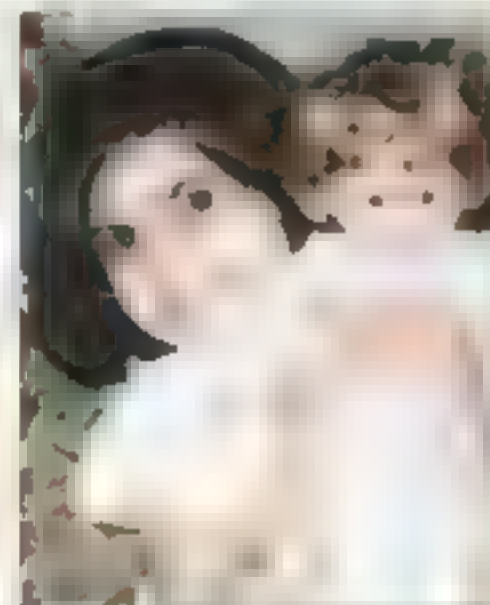
أروى عبد الله القراهي
المدينة المنورة - السعودية



شادية عبد الله محمد نور
مكة المكرمة - السعودية



أحمد مطر السلوي
بدمج البحر - السعودية



دعاء وليد سستاني
مكة المكرمة - السعودية



علي عبد الخالق العامدي
ينبع الصناعية - السعودية

سوق البحر

قصة هجرة الصاوي
رسم: ممدوح طلعت

هناك في أعماق البحر... حيث الأسماك العملاقة تسبح بحرية.. وشقائق النعمان تنعم بالخصوصية.. كان يزحف على رمال القاع كائن صغير ذو وجه عريض طريفه حيدا كان الحارون الصغير يزحف بهمة وهو يهيم لنفسه مشجعا.. سائل ينادي الله.. ثلثي يوم واحد وينتهي السوق ولا بد أن يشتري ما وعدتكم به يا أطفالني

مرت بحاسة بحمة البحر فانثارت الرمال بأقدامها الجرس وطرحته جانبا قائلا: استعد عن طريقك يا ابننا المخلوقات اعتدل الحارون وقال مثله.. تفصلي.. ولكن شكري الأقوى

سند

مضت الحمة لحالها وعاد الحارون يزحف بهمة اكبر كان يقابل في طريقه العائدين من السوق وهم فرحون بما اشتروا.. فهدأ أدنى الأخطبوط تترين بعد ثمين خرج من حطام سفينة غارقة.. وذاك الدونفين سعيد بشفعة القبطان على رأسه.. فالسوق مليء بما يستلحه البحر من العالم الأعلى.. وبما يسقط من البشر في أحضان القاع تجد فيه عملات مائدة ذهبية ومصيبة.. كنوزا وحلما.. أشياء البحارة من حرائط وأسطرلاب.. أدوات مائدة.. وبه ايضا الشيء الذي يطمح الحارون شراءه

فجأة.. علا صوت نديب قوي.. من الحارون رأسه في فوقه بسرعة واحتما في أحراها.. حتى مرت سرطانات البحر من فوقه ولم يودم أهل بقرية من فوهة الفوهة وانصهرها وهي تسير في كتيفة ممتلئة نحو السوق.. تسمى من قلبه أن يلحق بها.. ولكن هيئات.. فهو يزحف سبطا.. وبحر خلفه بيتا ثقلا يوفر له بعمة الأمان.. بعد لحظات تخيل أنه يسمع اهتات مكتومة.. أزهف السمع فوجد تلك الاهتات تصدر من بين الأعشاب القريبة

غير الحارون من اتحاهه وهو يقول.. لا بأس.. ربما يحتاج أحد للمساعدة.. وبالفعل.. وجد بحمة البحر مقلوبة على ظهرها وملطحة بالحجارة فصاح الحارون بحم ما حدث.. ما لك؟ هل صادفت الحمار في طريقك؟ وبت الحمة ناسي وهل عرفتتها وحيدا؟ نعم.. لم الحطة.. بحث قبلته في وجهي ثم جرى ولم أر شيئا بعدها إلا وأنا هنا هل حجت تشمتني؟ قال الحارون.. أنا اشمت! معاذ الله.. بل

حيث

لاقدم حمة مساعدة.

انظري ساصعد

على ساق هذه النجمة

فمقبل لك ومغترب من ادرك.. تعلقي بها وساعدي نفسك

أحد الحارون يزحف على ساق النجمة حمي ناحية النجمة

فامسكها باصراف اقدامها وعابت لوضعها الطبيعي ثم

راحت تحطف جسمها وتفرقه في التربة.. لم تصدق بحمة

البحر معروف الحارون

وقالت له: اشكرك انهما

الحارون

الطيب.. انقبت

حيثما كنت كيف ارد لك الحمل

احابها وهو يبرل من على ساق النجمة ادع لي أن الحق

بالسوق قبل أن ينهني صاحت النجمة ما رايتك أن أحملك

على رأسي لتلحق به.. فرح الحارون ولم يمانع.. وسارا

معا كانت النجمة تلف بحركة دائرية سميت له الدوار

لكنه يحمل فالهدف يستحق ولا بد أن يشتري ما وعد به

انتهله

وفي الطريق كم كانت سعادته عندما رأى سرطانات البحر يمر من جانبه بقدر لحقها واحيرا لاح اسوق كان ابرحهم قد انقص والذبيح أوسك على الانتهاء انكل بلم اسماء التي كان معرضها صاح الحارون برحو بحمة البحر انتهى لذلك الأخطبوط بسرعة.. كان الأخطبوط يهم بالانصراف وهو يمسك بإحدى اذنيه الثماني شيئا طويلا صديقا فقال له الحارون: سيدي.. هل تبيعني ما معك؟

انقبت الأخطبوط وقال متشككا فيما سمع.. وهل لديك شيء تقايضني به؟

وهنا أسرع الحارون ويدخل فوقه لثوار.. ثم خرج وهو يحمل للؤلؤة برفافة لا مثيل لها.. فتح الأخطبوط فمه من الدهشة والقي ما معه بلا تردد فندرج أمام بحمة البحر.. وحطف للؤلؤة وانصرف مسهورا بها.

تعمحت النجمة من بلاهة الحارون.. كيف يضحى بملك اللؤلؤة البائرة مقابل هذا الأسلوب الصدي! انمت النجمة جملتها واوصلت الحارون مع هبته حتى الميت وما أن لح الأسفل هبة أنهم حتى التفتوا حولها فرحين.. وارتفعت صيحاتهم بالدهشة والإعجاب.. فلم تتمالك بحمة البحر نفسها ونطقت بالسؤال الذي يلح عليها طوال طريق العودة: كيف قنصل للؤلؤة نادرة بهذا الشيء الصدي!

ضحك الحارون قائلا: المعرفة لا تقدر بثمن.. تعالي وخاطمي فمه.

اقرعت النجمة من فوهة الأسلوب وصاحت هي الأخرى يا بلروعة.. إنه يكسب قاع المحيط حركته إس على قرب السماء لأول مرة همست مذهشة إن بها حوما تشبهني سبحان الله ما أحملها حقا المعرفة لا تقدر بثمن

قال الحارون والصفيلة انصا.. علب النجمة وبركهم فرحين بالمطار الجديد



التمساح وفرشاة الأسنان

تأليف: صبحي سليمان
رسم: مصطفى برشومي

الطائر الصغير كفرساة الأسنان لهذا التمساح الكبير
ينظف أسنانه من بقايا اللحم الذي يعق بها وتضرها
إذا بقيت هكذا وهذا العمل يجعل التمساح أقوى
واقدر على الالتهام من جديد، وهذا هو سبب اصداق
المتينة التي تجمع بينهما.

وحدث ذات يوم أن اختلف التمساح الكبير والطائر
الصغير في الرأي، فقال التمساح للطائر: إنني
أتعجب! كيف لتمساح قوي مثلي أن يقوم بمصادقة
طائر صغير حقير مثلك! إنني لا أعرف ما الذي
يجمعنا!

هنا غضب الطائر، وحزنه أن يسمع هذا الكلام من
صديقه التمساح، فرد قائلاً: أنت حقاً كبير وضخم
ويخافك الجميع، لكنك تعجز عن تنظيف أسنانك.. ومن
الآن لن تراني!!

وطار الطائر الصغير مبتعداً عن التمساح، ولم يعد
إلى التمساح مرة أخرى

ومضت الأيام متتالية ولم يعد الطائر، ولم يقد
التمساح بتنظيف أسنانه، فانسخت
وبدأت في التسوس والسقوط سداً
وراء أحر حتى انتهت أسن
التمساح كلها ولم يستطع أن
يصطاد.. فشعر بالجوع وبكى
بدموع التماسيح قائلاً: أين أنت
أيها الطائر! أين أنت يا فرشاة
أسناني!

في منتصف البحيرة الصغيرة كان
يعيش تمساح كبير ذو أسن
حادّة كثيرة وكان هذا الحيوان
المحيف مصدر رعب لجميع
الحيوانات والطيور في النهر
والبر، فإذا اندرب حيوان ليشرب من
الماء كان التمساح له بالمرصاد، وإذا حظ
طائر على شاطئ النهر ليرتاح هجم عليه
واكله في الحال حتى الأسماك لم تكن
أحسن حالاً من باقي الحيوانات لأنه
كان يلتهمها كلها، وبأدرا ما تغلت
سمكة من بين مكبيه. وكانت كل
الحيوانات والطيور والأسماك تخاف
من هذا الظالم المرعب، إلا هذا
الطائر الصغير الذي يقترب من

التمساح الكبير

عقب التهامة

لضحيته وما

إن يراه حتى

يفتح فمه

الواسع ذا الألياب والأسنان الحادة

فيجيء هذا الطائر الصغير ويدخل

فم التمساح ليعوم بعمله الذي اعتاد

عليه، فيقوم بتنظيف أسنان

التمساح من فضلات الطعام

في كل الأوقات فهذا



اكتب مساهمتك في المكان المخصص لها وابعثها
على عنوان مجلة باسم
المملكة العربية السعودية
جدة. الرمز البريدي ٢١٥٢٣. ص ب ٥٠٩٨٨

ورقة مساهمة



ضع
الصورة
هنا

الاسم:

العمر:

الدولة:

العنوان:

الهاتف:

البريد الإلكتروني:

المدرسة:

المدينة:

السنة الدراسية:

هل ترغب في الحصول على بطاقة مراسلو باسم ☐ نعم ☐ لا.

رسائل
وردود

اقتراحات وملاحظات
رقم العدد ()

طرائف

مساهمة:

(نادي الأصدقاء - مراسلو باسم)

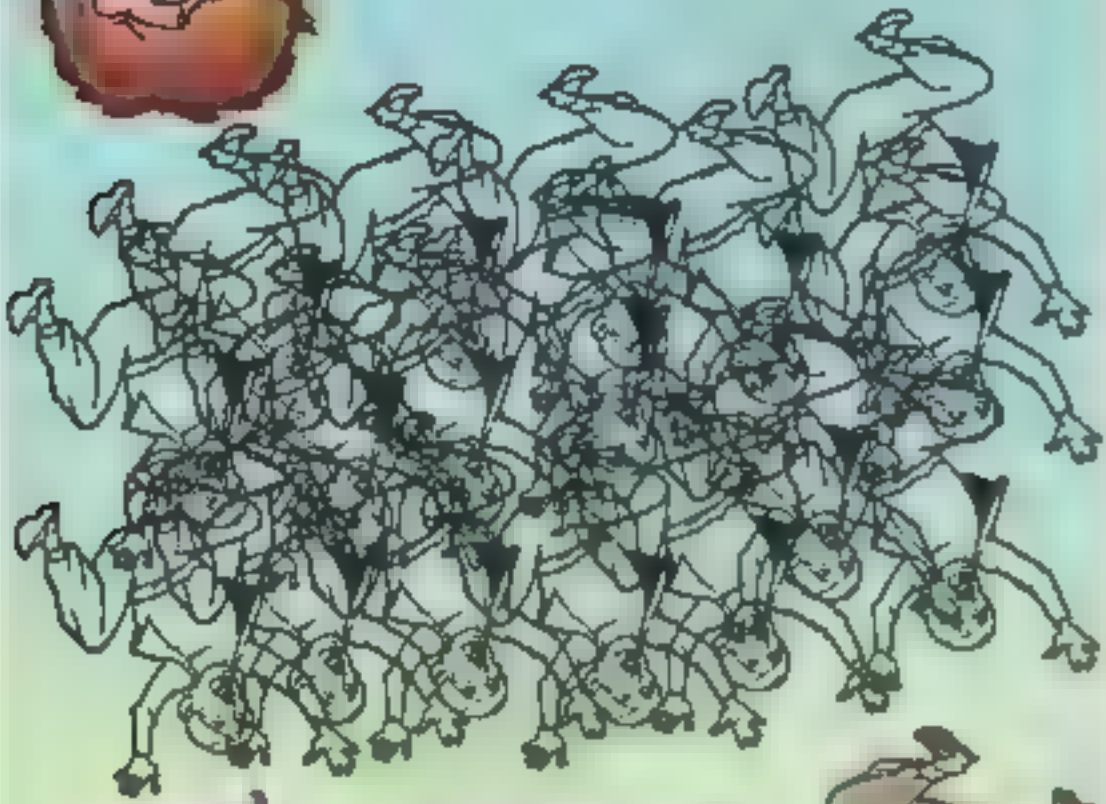
مدرسة الحياة:

(مشكلة تفرقتي)

أدباء على الطريق



في قبة الجحيم
الجنة كرام الله



الجنة كرام الله



في قبة الجحيم
الجنة كرام الله

الجنة كرام الله
الجنة كرام الله
الجنة كرام الله
الجنة كرام الله
الجنة كرام الله
الجنة كرام الله

الجنة كرام الله

الحلول

- رتب الصورة : ١.٦.٢.٥.٣.٤.٧
الصفة الجميلة : أحب العلماء
حزرفزر : أبو عبيدة بن الجراح
فكر مع الأرقام : ٢٠٣ بدلاً من ٢٠٤
كلمة السر : التحريم
كم العدد : ١٧
من الصحابي : أسيد بن الحضير
أين ظلي : ٩
أجزاء الصورة : ٢

رتب الصورة



٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



مستفيدا من
الصورة المصغرة
اعيد ترتيب
الصورة المقطعة

מִיָּד אֶת־הַיָּדָיו וְהִנֵּה אֶת־הַיָּדָיו וְהִנֵּה אֶת־הַיָּדָיו

[illegible]

آپن ظلمی؟



المحاضرة



ساعدا الشاب كي يصل إلى سيارته



جبلبي



الاعداء يستخدمون كافة أنواع الأسلحة
ولكن جنودنا لهم بالمرصاد



المعركة تشتد يا سيدي لكن جنودنا
الواصل صامدون



اما قلق على الجنود
في الميدان - ساقط
جبلبي



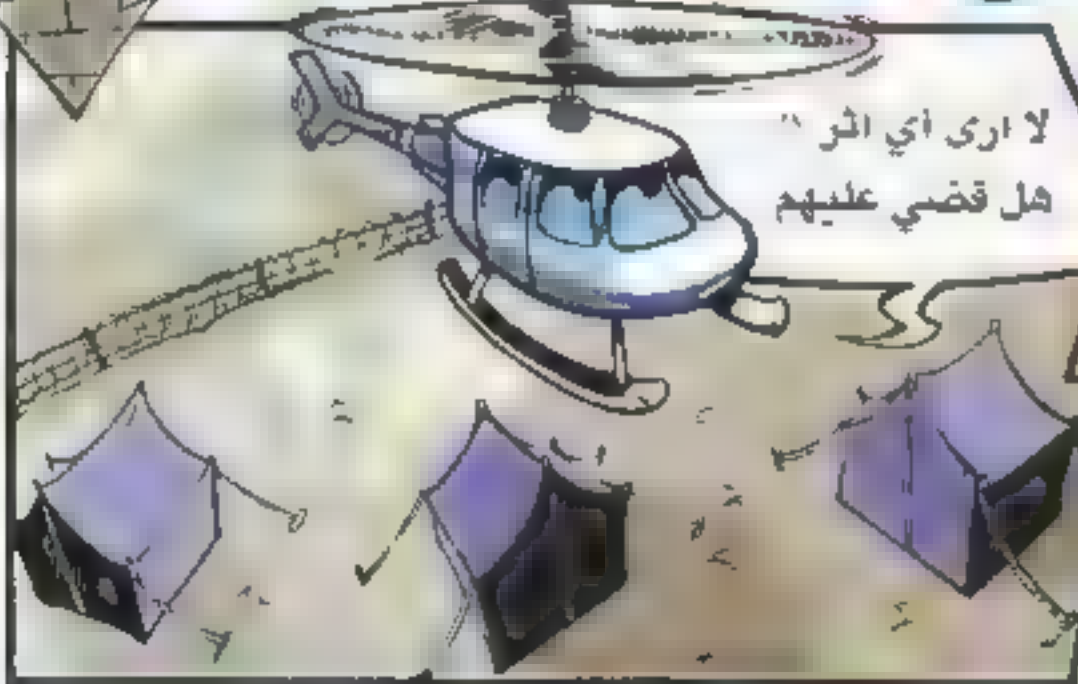
لا يفكر ان
اتركهم هكذا



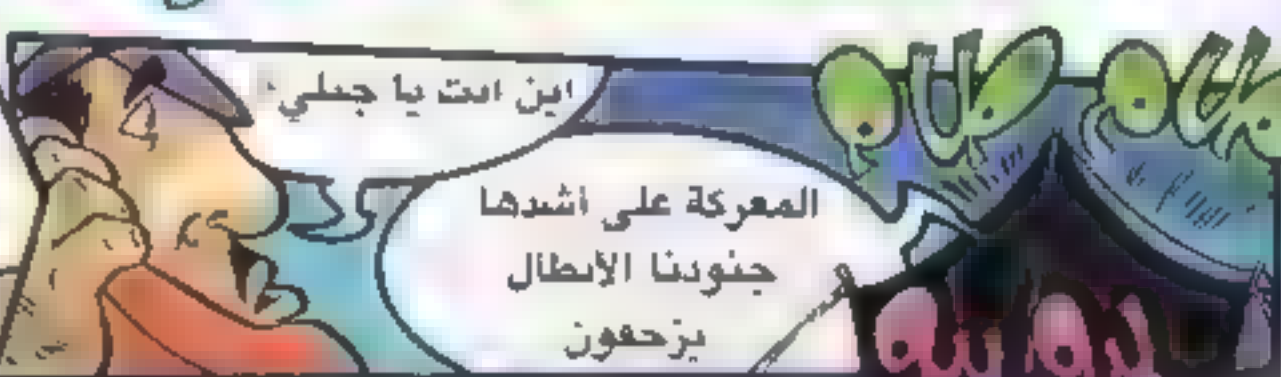
البصريات كم تميت يا سيدي
ان يكون معنا ليسطر التاريخ
اسمك بعدد
من ذهب



انواع القذائف
تتوالى
لا يابهون لها
لكن جنودنا



لا ارى اي اثر
هل قضى عليهم



اين امت يا جبلبي
المعركة على اشدها
جنودنا الابطال
يزحفون



هه سيدي القائد
ماذا تفعل هذا

اواصل الرحى
معكم



وماذا تفعلون
الآن يا جبلبي

ما زال جنودنا
يوصلون زحفهم

يعنني حريرتي

اشتر طاهية شاعرة مغنية بالفي دينار فقط
سار الشيخ قنديل في السوق ولسانه يرتل بعض
آيات من القرآن الكريم واقترب من أحد الباعة ثم
اشار إلى شاب قوي وسال البائع:
- كم تريد حتى آخذ هذا الشاب؟
قال التاجر في خبث.. اه.. هذا الشاب القوي.. خذ
غيره يا شيخ قنديل.. إن ثمنه باهظ جداً.
نظر الشاب في رجاء إلى الشيخ قنديل وكأنه
يتوسل إليه أن ينقذه من قسوة التاجر الفظ.
سال الشيخ قنديل في إصرار: كم تريد؟
صاح التاجر: ثمنه لا يقل عن أربعة آلاف دينار
لكنني لأجل كرامتك لن آخذ سوى ثلاثة آلاف دينار
فقط.

اصطحب الشيخ قنديل الشاب إلى داره الواسعة
وكلفه بالأعمال التي سيقوم بها.
وكان الشاب مسعود يستيقظ مع أذان الفجر فيعد
ماء الوضوء لسيدته ثم يملا الجرار بالمياه ويدير
الرحى لطحن الحبوب وبعد ذلك يعد الطعام.
أظهر مسعود إخلاصاً شديداً في عمله ولم يقصر
في واجبه نحو سيده.

مرت أيام وأشهر واشتاق مسعود
إلى حريرته وتمنى أن يطلق في
الدنيا والواسعة بلا قيد أو
أسر.

وقال لنفسه: ثلاثة آلاف
دينار وأنا لحريرتي.. ولكن أين
لي بذلك المبلغ الضخم؟

وانطلق مسعود يبحث عن
عمل في فترة المساء فعثر
على عمل بإحدى المزارع
وأمسى يمضي
متسللاً فيقضي

في أحد الأسواق ومنذ زمن بعيد حيث انتشرت
الحروب وكان الأسرى يباعون في الأسواق عبيداً
لخدمة الأثرياء.. ازدهمت ساحة السوق وارتفعت
نداءات الباعة:

- من يشتري عبداً قوي الساعدين ينجز أشق
الأعمال بأقل الطعام؟

وصاح آخر: من يشتري فتاة جميلة
تجيد الطبخ وتحفظ الشّعْر
وتحسن العناء وتقص
الحكايات..



الليل في العمل الشاق ثم يعود لينال قسطاً من النوم يعينه على مواصلة اليوم.
واستطاع مسعود أن يجمع ألف دينار في عامه الأول ولم ينتقض العام الثالث إلا وحصد الآلاف الثلاثة.

وضع مسعود المبلغ أمام سيده وقال: بعني حريتي يا سيدي.

قال الشيخ قنديل: خذ نقودك فقد عاهدت الله أن امنحك حريتك بعد ثلاث سنوات إذا أدبت الحقوق الواجبة عليك.

سال مسعود: وهل قصرت في حقوقك يا مولاي؟ قال الشيخ قنديل: نعم.. اطعنتي واغضبت مولاي وسيدي ومالكي فعضب عليك.

قال مسعود في ذهول: إنني لم أر مولاك وسيدك فكيف اعصيه؟

رد الشيخ قنديل: إنك أدبت حقّي ولم تؤد حق مولاي وملاك، الله الذي خلقك وسواك ووهبك القوة والنشاط الذي تؤدي به عملك لذلك قبل أن تشتري حريتك مني

فلا بد أن تشتريها من الله.. لقد أنجزت العمل الشاق وتركت العمل الهين.

سال مسعود: وما هو العمل الهين؟ قال الشيخ قنديل: أن تعبد الله وتطيعه.. صلوات خمس في اليوم والليلة وقرآن تقرأه وتفهمه وشهر تصومه.. لو قصرت في حقّي ولم تقصر في حق الله لكنت اعتقتك لوجه الله.

سال مسعود: وكيف أعال حريتي؟ قال الشيخ قنديل: إذا أدبت حق الله مدة ثلاث سنوات فإنك تصبح حراً لوجه الله تعالى دون أن تدفع درهماً واحداً.

وعاد مسعود بنفس راضية يستيقظ مع اذان الفجر ويصلي خلف سيده وبعد ألف فجر وفجر نال مسعود حريته لكنه أبى أن يفارق الشيخ قنديل وقرر أن يعيش معه خادماً مطيعاً سعيداً برفقته.

تمت



مدرسة الحياة

غرائب

الدروس

من النباتات العربية في الطبيعة نبات يطلق عليه اسم الدروسير. أوراق هذا النبات معطاة بشعيرات تنتهي برؤوس تعبر مادة لرحة ذات رائحة جميلة تجذب الحشرات عندما تلامسها الحشرات فإنها تلتصق بها وتلتف حولها شعيرات أخرى، ويصنع النبات ما يشبه شبكة من

هذه الشعيرات ثم يفسر النبات الأنزيمات الهاضمة فيهم الحشرة وتمتصها ثم تعود تلك الشعيرات إلى وضعها الأول انظاراً لفريسة أخرى.



حب لأخيك ما تحب لنفسك



يا لها من حكمة تبني المجتمع كله على الحب والود فعندما يحب الانسان لأخيه ما يحب لنفسه يزول بينهما أي كره أو بغض ولا تبقى إلا المودة. وتتربط العلاقات بين الناس

وينتهي داخل كل منا شعور حب النفس. وهكذا يا أصدقائي حين نقسم الشيء الذي نحبه بيننا وبين إخواننا وأصدقائنا تنمو الصداقة وتزداد.



تذوق معي

مقبلات البطاطس بالتفاح

الدسم - ملعقة متوسطة من المايونيز الخفيف - نقدوس مفروم - ملح وفلفل أبيض.

تحضير الطبخة:

تسلق مكعبات البطاطا بعد تغشيرها وتترك حتى تبرد ثم يضاف إليها المايونيز ومكعبات التفاح والحن الشيدر، عند التقديم يضاف النقدوس المفروم



هذه الوجبة من المقبلات الخفيفة التي يلعب تضاد الألوان دوراً جميلاً في تقديمها، فالتفاح الأحمر مع بيض البطاطا والبقدونس الأخضر تجعل شكل الطبق رائع الجمال.

المقادير المطلوبة

مكعبات بطاطا مسلوقة ثلاثة أرباع سلق - مكعبات تفاح أحمر طازج أعبر مسلووا - حن شيدر - بيض قلل



كل تعلم

أطول رجل في العالم هو روبرت
وادلوا الأميركي وكان
طوله عند وفاته
عام ١٩٤٠ ميلادية ٢٧٢
سنتيمترا، أما
أقصر إنسان
في العالم
فهي
الايطالية
كارولين كراشاي
وكان طولها عند وفاتها ٥١,٢
سنتيمتر.



قول الحقيقة

مشكلتي
وتدني

مشكلتي هي شعوري الدائم بأن كثيرا ممن حولي من أسرتي وبعض
اصدقائي لا يحبوني.. وذلك لأنني أحب أن أقول الحقيقة مهما كانت
قاسية، بعكس احبي التي توافق ويوافق كل الناس ومع ذلك فهي محدوبة
منهم جدا..

ع م مصر
صديقتي العزيزة.. من الخطأ أن نحكم على الناس بهذه الطريقة كما أن
خبرت في الحياة ما زالت بسيطة جدا بحيث نجعلك تحكمين وبهذه
السهولة على كل من حولك، كما أن هناك فرقا كبيرا بين أن يقول الإنسان
الحقيقة التي يعتقدها مباشرة في وجه الآخرين أو أن يقولها في شكل
لطيف أو تسأول بحيث لا يؤدي الشخص الذي أمامه
أو يخرجه.



كما أن أختك التي تدعين أنها مياقة قد
تكون في قلوبها بسيطة ومجاونة لـ
حولها، فليس الصفاق أن يجامل الناس فقد
قال الرسول الكريم عليه الصلاة
والسلام: «تسبحك في وجهه أخذك
صدقة..» لذلك كوني لينة في كلامك مع
الناس ولا تفترصي منهم سوء النية
وليس معنى قولني هذا أن تنارلي عن قول الحق.. واعلمي أن
الجميع سيحبوك ساعيا وانت سحبيهم وستحبين أختك قبلهم

نصائح لصحتك

ويأتي خصوصا لمن لهم تفكير إيجابي ويخافون من
الفشل في بعض اعمالهم.. لذلك ينصحهم الأطباء
بقضاء ٢٠ دقيقة يوميا في عمل أشياء مفيدة
كأخذ حمام ساخن، أو المشي حول
الشاطئ أو في حديقة عامة، أو قراءة
كتاب شيق، أو زيارة صديق، أو مشاهدة
بعض البرامج المفيدة.
والحد من الغضب، كل هذه طرق
للتخلص من التوتر والتحكم.



تحديات يومية

اجعل تحدياتك اليومية هي البحث عن طريق
يجعل جسمك يتحرك باستمرار مثلاً قم بتسليق
السلام (إذا خيرت بين ذلك وبين استخدام المصعد)
كذلك حاول اللعب مع أصدقائك بحيث تقوم
بنشاطات.. وحركة دائمة.. إن كل شيء يجعل
أطرافك تتحرك دائماً وهذا لا يعتبر أداة لتحقيق
اللياقة وحسب، بل إنه مزيل للتوتر أيضاً.

كيف نتحكم في شعورك بالتوتر

كثيراً ما يصاب الناس بالتوتر وهو مرض
من أمراض العصر الحديث يأتي من القلق الدائم

خطاب الإنسان

إعداد: عامر الشمري

تتحدث الناس

الناس دائما يشهدون بما يعلمون فإذا شهدوا لأحد بأنه من أهل الخير والصلاح وأنه ذو أخلاق طيبة.. فهم عندما يقولون ذلك إنما قالوه نتيجة لأفعال ذلك الشخص وتصرفاته. وعندما يشهدون له بغير ذلك فهو أيضا نتيجة لأفعاله السيئة.

و ذات يوم مرت جنازة من أمام النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه فأنشئ عليها الناس خيرا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «وجبت، وجبت، فسأله عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن ذلك، فقال: «من أنشئتم عليه خيرا وجبت له الجنة، حتى قال: «أنتم شهداء الله في الأرض، فاحرموا يا صديقي على أن تكون محل تقدير واحترام الآخرين وأن يكون سلوكك حسنا بين الناس تحمل أخلاقا عالية وأفعالا محترمة تنال بها رضا الجميع وتقديرهم.

آية ومعنى

قال الله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع).

فرض الله سبحانه وتعالى على عباده صلاة الجمعة وأمر بالذهاب إلى المسجد عند سماع الأذان وأن تكون هذه الصلاة ذات أهمية لا يشغل أحد عنها مهما كان السبب، كما حرم الله الجمع والشراء والتجارة بعد الأذان مما يدل على أهمية هذه الصلاة، فلا يشغل عنها بأي أمر من أمور الدنيا.

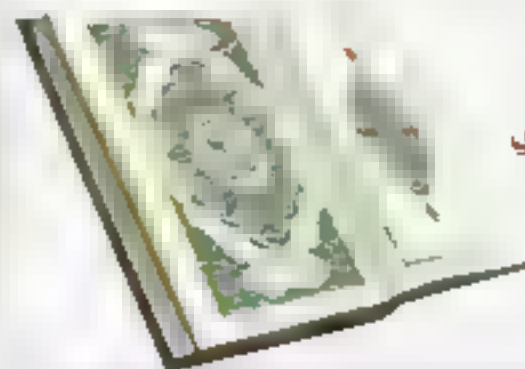
الإمام الترمذي

واسمه (أبو عيسى محمد بن عيسى) رحمه الله، أحد أئمة المسلمين وعلمائهم في زمانه، والترمذي سبى إلى مدينة قديمة على طرف نهر بلخ الذي يقال له (جيجون) في بلاد آسيا عرف عن هذا العالم بسعة العلم وقوة الحفظ، فقد جمع أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم في كتاب، وأصبح هذا الكتاب أحد الكتب الستة التي جمعت الأحاديث الصحيحة من أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله، رحم الله الترمذي.

بلاد ذكرت

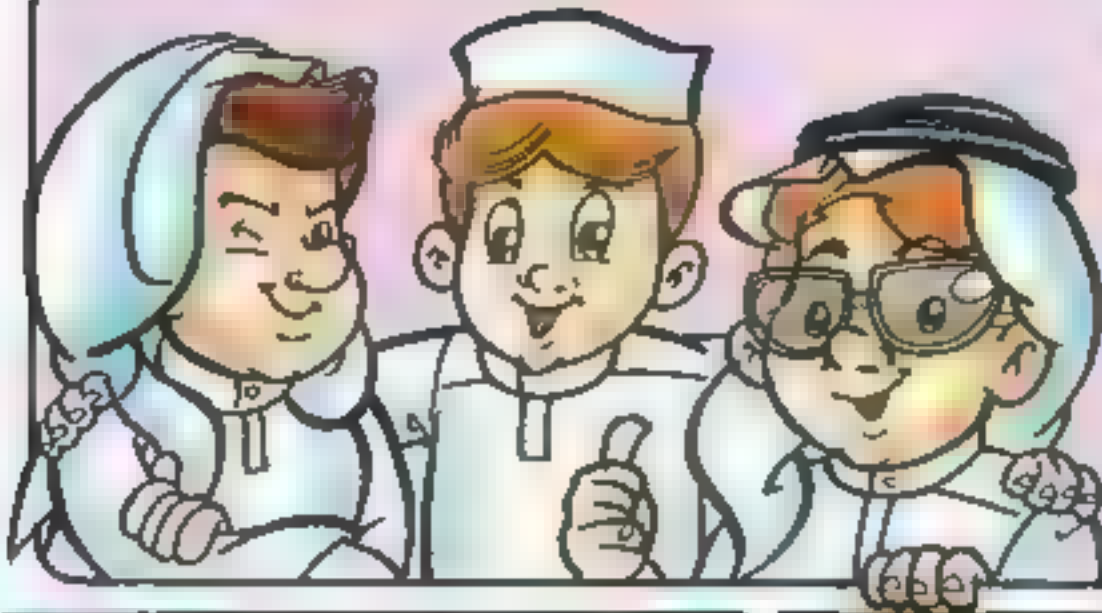
في القرآن الكريم

١. مكة (مكة)
٢. المدينة (لئن رجعنا إلى المدينة)
٣. مصر (وقال ادخلوا مصر)
٤. مدين (وإلى مدين).
٥. سبأ (لقد كان لسبأ في مسكنهم آية)
٦. بابل (وما أرسل على الملكين بابل).



البحر المتوسط والهرسك

كلنا يعرف المؤسسة والهرسك فهي بلاد أوروبية مسلمة، ولكن، كيف وصلها الإسلام وأصبحت مسلمة منذ زمان قديم وحتى هذا الوقت؟ في سنة ٧٨١ هجرية أراد الصرب غزو الدولة العثمانية التي تحمل راية الإسلام والجهاد في ذلك الزمان، فسمع العثمانيون بذلك واجتمعوا وتشاوروا فيما بينهم ثم اتفقوا على الحرب والقتال لكل من يريد غزو المسلمين، فالتقى الجيشان سنة ٧٩١ هجرية وهجم المسلمون على أعدائهم وقتلوا منهم الكثير حتى انهزم جيش الصرب في هذه المعركة العظيمة التي تسمى معركة (قوص أو) ونتيجة لهذا الانتصار انتشر الدرس الإسلامي في تلك المناطق ومنها (الهرسك) فتحولت بلادا إسلامية إلى هذا اليوم.



الجزيرة المهجورة

تأليف: فرج الظواهري رسوم: حسام الدين عبد العلي



أذكىاء.. أمعم
وعشرة ربما

سبحتار عشرة من الأذكىاء،
ونعلم أحدهم أركان الإسلام والثاني
الوضوء والثالث الصلاة وهكذا

وبذلك يستطيع كل واحد ان يفهم
الدرس بسهولة ثم يعلم البقية

أذكىاء.. أذكىاء..
أخشى انهم انقرضوا.

واستطاع بنذر وصور تعليم المسلمونجا تعاليم الإسلام
بطريقة سهلة وميسرة

الله أكبر الله أكبر

قال النبي صلى الله عليه وسلم.
لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير
لك من حفر النعم.

اعتقد أننا قمنا
بعمل جبار.

ما معنى حفر
النعم

يعني الإبل التي يميل
لونها للون الأحمر وهي
أعلى الإبل عند العرب.

وفي مكان آخر
لم يستطع الحصول على قران
أحر من المسلمونجا فهل
يكفي واحد

أ لا اظن ان
وحش النهر سيقبل!

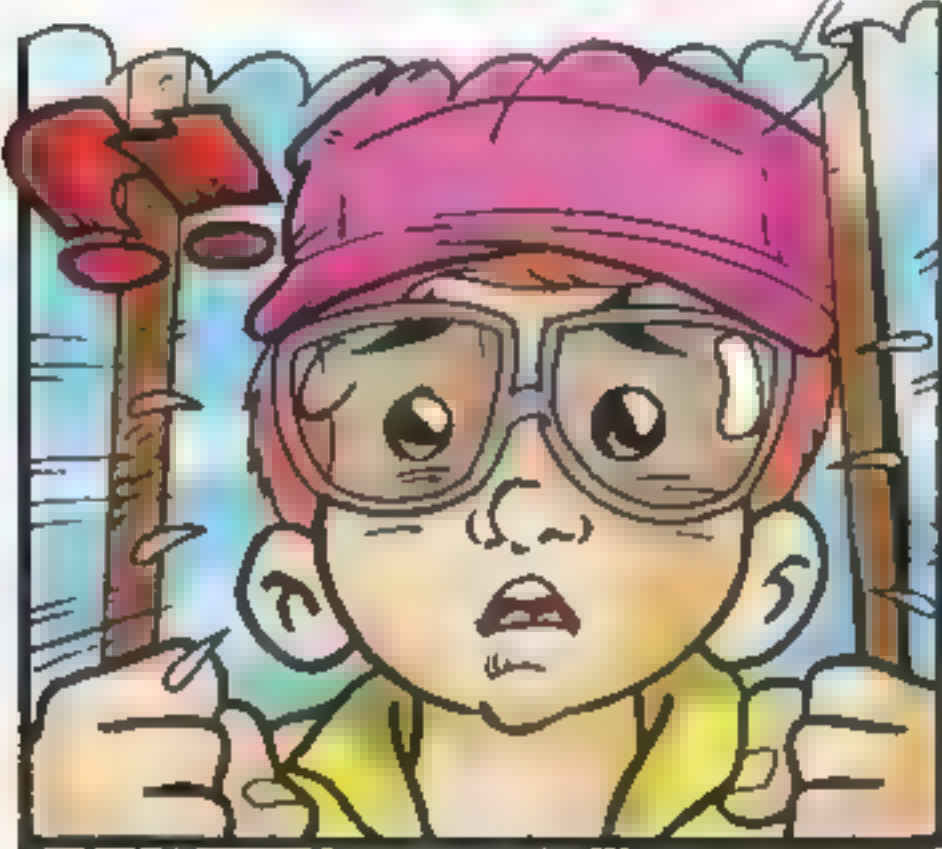


مادا ستفعلون بي
اتركوني



ولكن الحل ان نضع القربان
ومعه وزنه مرتين ذهباً عندئذ
ربما يرضى وحش النهر
سنفعل مع ان ذهب
القبيلة في نقص
مستمر

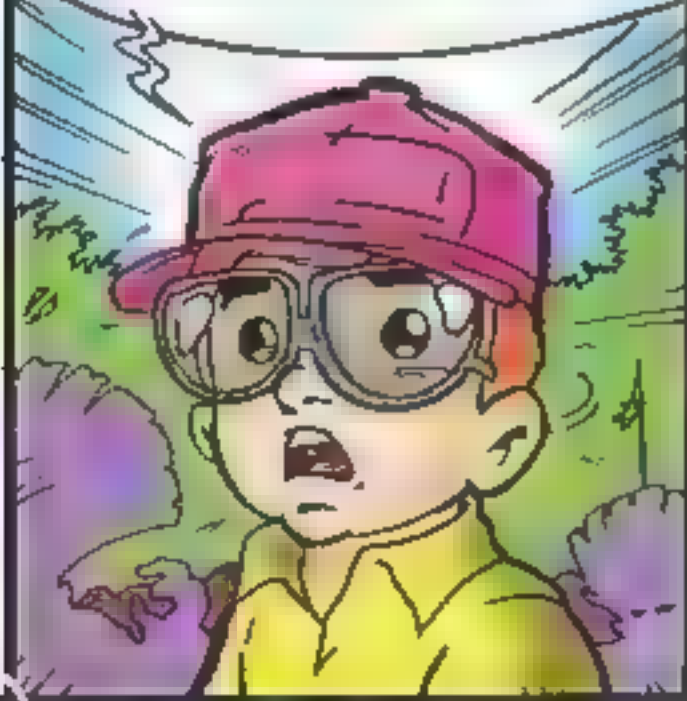
انا متأكد ان في السياريو لخبيطة وزنك ذهب
برنامج تلفزيوني انزلوني



نريد ان نعرف وزنك
ذهبا

لحمي مر ولا يصلح
للاستهلاك الشهي !

اتمنى ان اخرج من هذا
المسلسل سالماً لكن كيف
والأحداث مستمرة

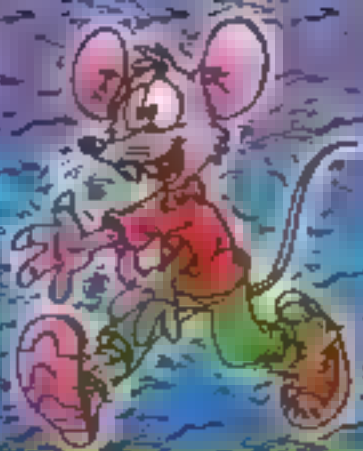


سأذهب إلى وحش النهر
وانقى عنده الليلة كالعادة

اظن انه ان
سأحيا وبعدها يحصل
على قربان اخر من
الصفوف واحد
الذهب وبصعته حكاية

انزلوه، وضعوه
في قارب القربان..
الليلة موعدك
مع وحش
النهر





تسالي وألعاب وتعليم لغات

تحسين وإتقان مختلف أفرع اللغة الإنجليزية مثل ألعاب البحث عن الكلمات المفقودة، أو تكملة الحُمل المأخوذة، أو التعرف على الكلمة المقابلة للصورة وغيرها.

ويحتوي الموقع على جزء خاص

للمعلمين، يمكنهم العثور من خلاله على العديد من الأفكار التعليمية الرائعة، والتي تجعل المواد التعليمية شيقة وسهلة التعلم، ويمكن الاستفادة من هذه الخدمة الرائعة من الموقع التالي على الشبكة

www.quizhub.com

إذا كنت قد صمت رمضان وبدأت في صيام الأيام الستة من شوال فإمكانك أن تسلي صيامك مع هذا الموقع الذي

يحتوي كثيراً من ألعاب اندكاه والتفكير والنمذجة، ويشتمل أيضاً على ألعاب تقريظ معلومات في العلوم المختلفة

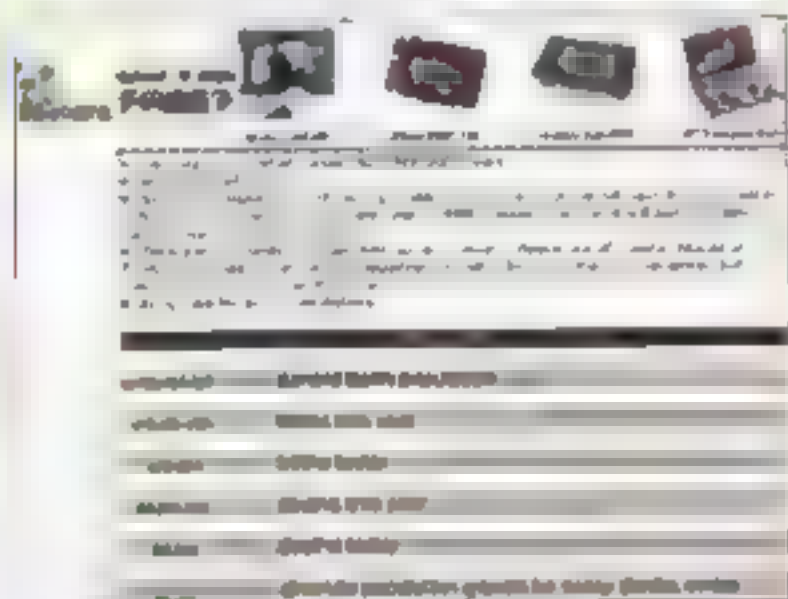
أما إذا كنت تريد أن تحسن مستواك في اللغات الأجنبية، فالموقع يقدم أيضاً عدداً كبيراً جداً من الألعاب، التي تقيس مستواك في كل من اللغات الفرنسية والألمانية والإيطالية، إضافة إلى مجموعة كبيرة جداً من ألعاب



التعاني والتبركات بالعيد على النت

إذا تعذر عليك زيارة أقاربك وأصدقائك ممن يستخدمون الإنترنت، أو الاتصال بهم بسبب ضيق الوقت، فيمكنك تهنئتهم بعيد الفطر المبارك عبر هذا الموقع الذي يقدم لك عدداً من الكروت المبتكرة وغير التقليدية، حيث يتجاوز الكارت إلى كتاب هدية صغير يطلق عليه الموقع اسم: Gift Book

وفي الصفحة الرئيسية للموقع ستجد عدداً من الخطوات، والتي تمكنك من إنشاء هذا الكتاب الإلكتروني، أو لاها اختبار المناسبة التي ستهدى فيها هذا الكتاب، ثم أبداً في خطوات إعداد الكتاب، والذي يتسع إلى سبع صفحات كاملة، كما تستطيع التحكم في شكل الكارت ومضمونه، عبر تعبئة شكل الغلاف لكل صفحة، أو الكلمات المكتوبة بداخلها أو الإهداء المكتوب عليها وسجد كل هذه الكروت المجانية الرائعة بالاتصال بهذا الرابط www.celebratesomebody.com



تصفح (جوجل) بهاتفك الجوال

شرعت شركة جوجل في اختبار خدمة جديدة ستمكن المشترك من استخدام هاتفه الجوال أو الأجهزة المحمولة الأخرى للدخول لصفحات محرك البحث الخاصة بجوجل من خلال الرسائل القصيرة، ومن المتوقع أن تطلق جوجل على هذه الخدمة الجديدة اسم (جوجل ام اس ام)، وستتيح هذه الخدمة للمستخدمين إيجاد أقرب مطعم للناول الطعام بسهولة عن طريق خدمة جوجل الجديدة التي ستقوم بقراءة الرسائل ثم البحث في محرك جوجل وإظهار النتائج على شاشة المحمول بسرعة. وفي إطار الحديث عن جوجل، كشفت الشركة النقاب عن ميزة جديدة تسمح لمستخدمي الإنترنت البحث في صفحات الكتب أيضاً، وستفيد جوجل من هذه العملية عن طريق إضافة إعلانات تجارية بصرية على صفحات الكتب الجديدة وأعلنت شركة جوجل أخيراً عن نسخة جديدة من محرك البحث الذي تميزت به، مخصص لاستخدامات الشركات التجارية، للتعرف على المستندات وفرز المطلوب منها وتمييزها عن سائر المعلومات المختلفة.



BASE ONLY



المواقع على النت

دليل المواقع العربية

دليل عربي شامل للكثير من الخدمات والمعلومات والمواقع التي تعطي الشبكة عموماً والمواقع العربية على وجه الخصوص تجدون بها المواقع الادبية والشخصية والعلمية والبرامج... الخ.

عنوان الموقع هو:

www.onduea.com

شبكة النهضة

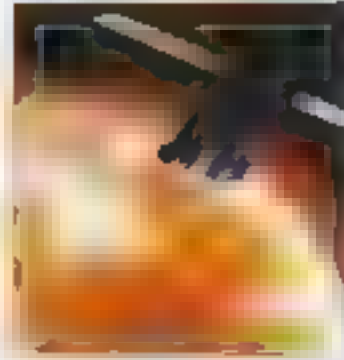
يحمل الموقع على تقديم مستوى راقٍ لما تم الوصول إليه في مجال الحاسب الآلي، ويرفع شعار نحو تقديم علوم الحاسب لطالب العلم العربي باللغة العربية.

عنوان الموقع هو: www.cinulida.net

أفضل ٢٠٠٠ موقع

يمكن الوصول من خلال هذا الموقع الى الكثير من المواقع الشخصية الشبابية والتي تركز على تقديم خدماتها في مجالات مثل الدردشة والهاتف الجوال والألعاب والصور والأخبار الفنية والرياضية.

عنوان الموقع هو: www.arab2000.co



إذا كنت من هواة الفضاء ولا تستطيع اقتناء الأجهزة اللازمة للتمتع بمشاهدة مناظر السماء والنجوم الخلابة، فسوف تجد على هذا الموقع صوراً حديثة يتم تحديثها بصورة يومية ويتضمن مناظر حلالة للسماء واسحور، والتي يمكنك أن تصنع منها روع انحللت لجهازك.

الموقع التابع لوكالة «ناسا» الأمريكية، يمكنك الوصول إليه من خلال هذا العنوان:

www.antwrp.gsfc.nasa.gov/apod/astropix.html

أجهزة

الصور

الفضائية

على

النت



لعبة مثيرة لكرة السلة على البلاي ستيشن ٢

منذ أن تم إصدار لعبة «إن بيه إيه جام» على أجهزة ١٦ بت.. أصبحت ألعاب كرة السلة الاستعراضية تحقق النجاحات المتتالية وحتى

أكثر من ألعاب كرة السلة القياسية وذلك التي تقدم نفسها مع القوائم وكل شيء، إن بيه إيه ستريت كانت إعادة إحياء حقيقية لألعاب كرة السلة الاستعراضية والآن تأتي ميدواي الصاعدة الأصيلة لألعاب «جام» بلعبة استعراضية جديدة لكرة السلة إن بيه إيه بولنرس حصلت على رخصة الرابطة الوطنية لمحترفي كرة السلة NBA وهذا يعني وبكل بساطة ان اللعبة تقدم كل فريق كرة السلة الأمريكية كالسيير، انيكر، كيبور وشيكغو بولز مع كل اللاعبين المحترفين من امثال «دونكان» و«وميل» وحتى براينت، بالإضافة إلى اللاعبين التاريخيين المعتزلين مثل «مايكل جوردان» و«ماجنر جونسون» هذه اللعبة تأخذ تقديم نفسها بأسلوب مختلف قليلاً عن لعبة «ستريت» حيث إنها عبارة عن تحديات فردية، واحد ضد واحد على سلة واحدة فقط.



..ولعبة تكافح الفيروسات على جهازك

أطلقت شركة «تريندس مايكرو» المصنعة لبرامج مكافحة الفيروسات لعبة طريقة على الإنترنت، تدور فكرتها حول محاولة هني شبكات، مكافحة انتشار الفيروسات في شبكة إحدى الشركات ويستخدم لهذه الطريقة عدداً من الوسائل على أمل أن تنجح إحداها في صد هجمات الفيروسات الشرسة.

وسيح لك هذا الرابط الوصول إلى تلك اللعبة الشيقة

media.trendmicro.com/product/nvw/index.html

والتي تجذب كثيراً من مستخدمي الإنترنت

حجة ضعيفة

تأليف: فرج الظفيري
رسوم: ممدوح الفرمراوي

إنها نباتات نادرة يا سيدي الأمير

حقاً؟

ثلاثة ريالاً فقط..

هم لم اهتم بالأرقام
القياسية بقدر ما يهمني
المبلغ الذي سادفحه ثمنها
لهذه النباتات

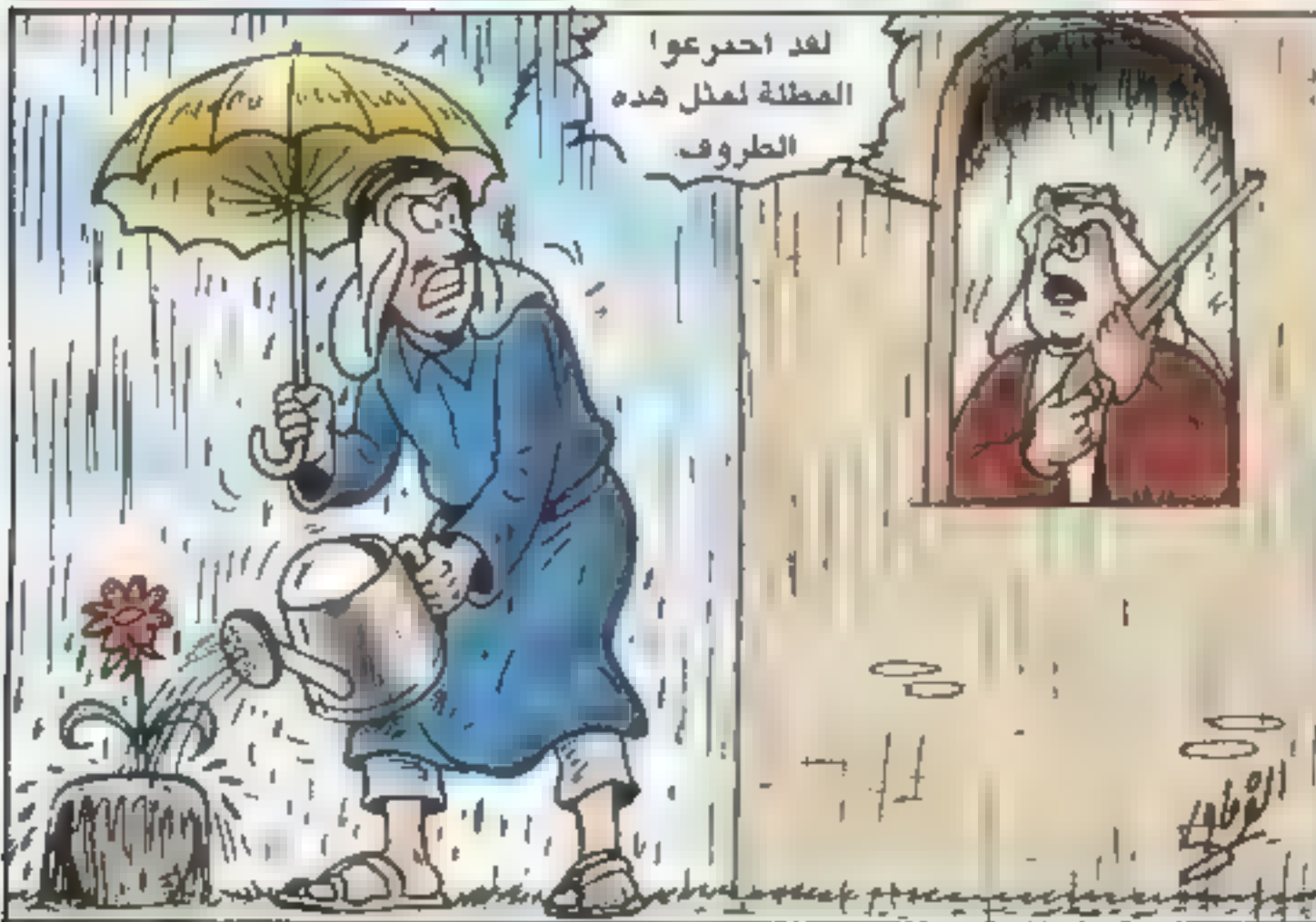
لا يوجد في نحد كلها من
يملكها ولا شك انك ستدخل
موسوعات الأرقام القياسية
عندما تكون أول من يشتريها!

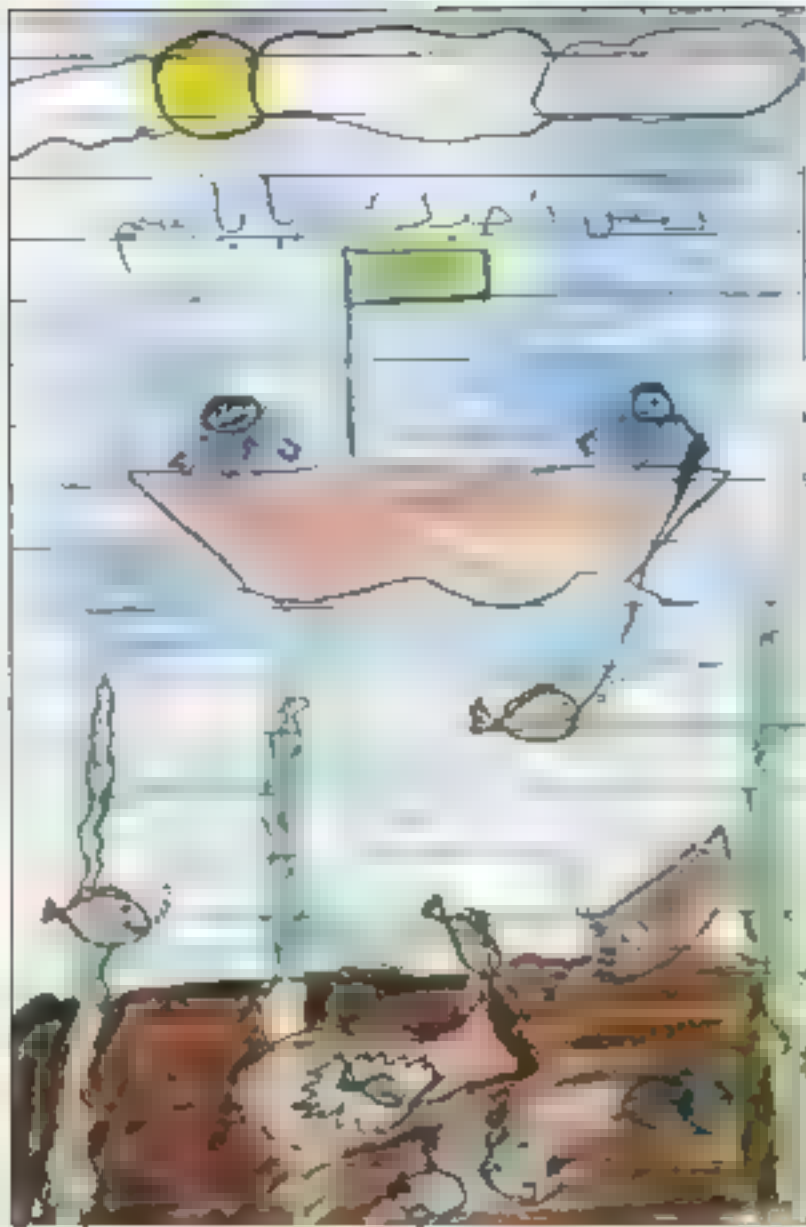
تقديراً لمناقشتك
الهادئة.. سأبيعك
بريالين فقط

احلم يا طويل العمر..

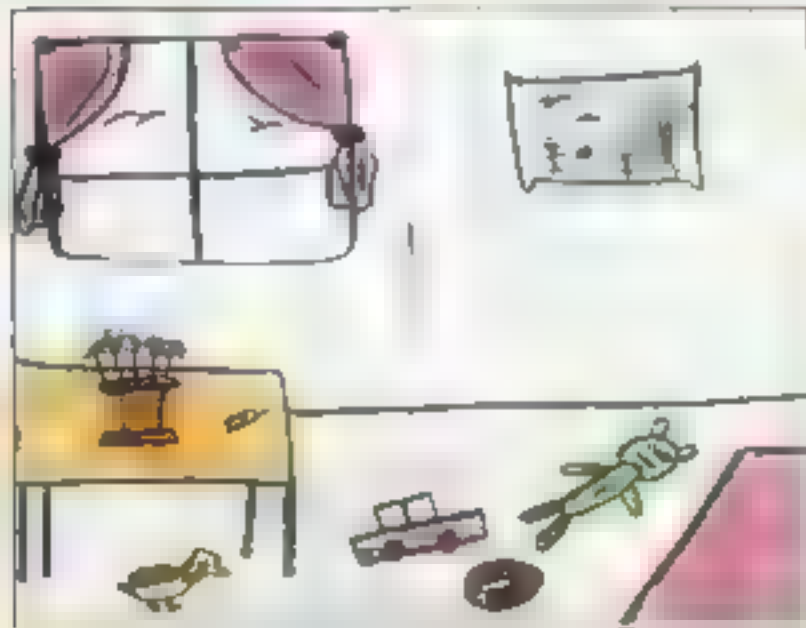
أيها المحرم ثلاثة ريالاً دعوني اقلته

ماذا يحدث؟





واند امين ابن احمد - الحنبل - السعودية



ساري عند الرحمن الحربي - جدة - السعودية



دلال طلال دخيل الله معوز
ينبع البحر - السعودية

اربع رسومات تحفها واسم سوف تكسب
على العنوان التالي
بملكة العربية السعودية. جدة
الرمز البريدي: 21533.
ص. ب: 50988



اسامة سعيد الوحوش - جدة - السعودية

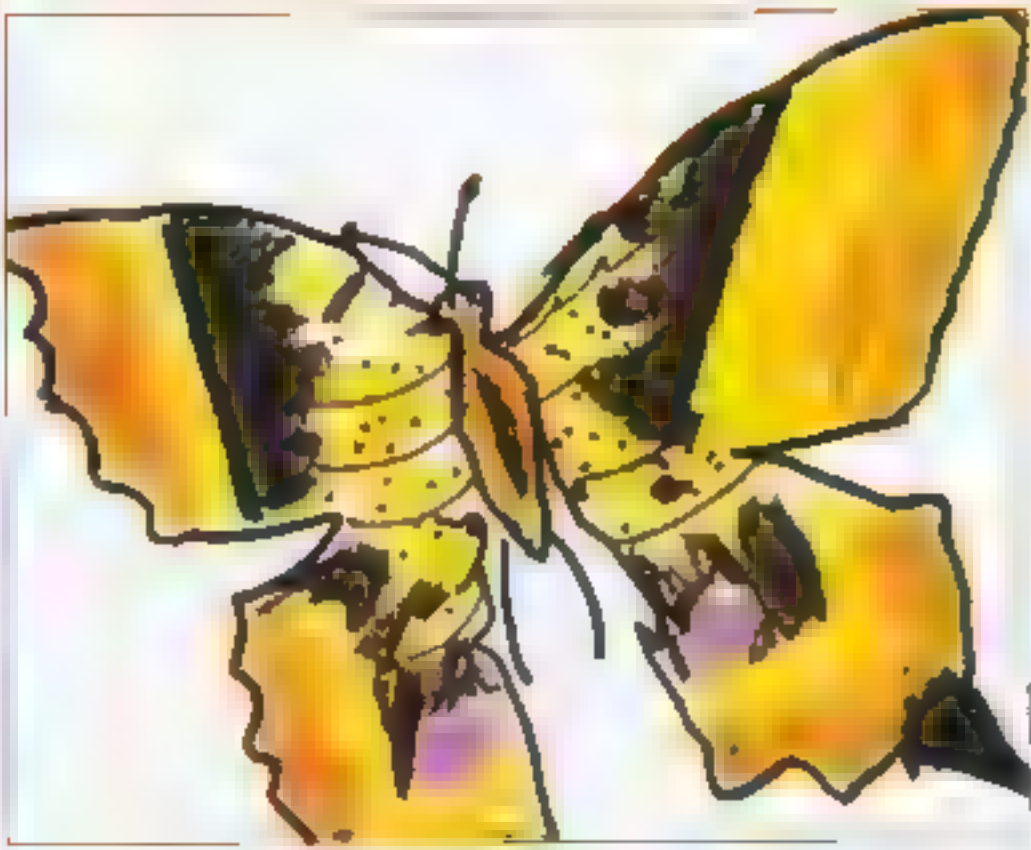


علي مر فهد الاسود السعدي - حفر العاطر - السعودية



ريم خالد السليماناني - الطائف - السعودية





دنيا السيد وصفي
الإسماعيلية. مصر



حسين داود
جدة - السعودية

أنا أحب باسم
جدا جدا



زياد عصام كامل
مصر



أنوار حمد الهطلاني - عيرة. السعودية



الخليج: منافسة على كأس الخليج لأول مرة

واعتمدت اللجنة المنظمة للمرة الثانية في تاريخ البطولة التي انطلقت عام ١٩٧٠ في البحرين نظام المجموعتين بعد أن أرفع عدد المنتخبات المشاركة إلى ثمانية للمرة الأولى في المونديال الخليجي بعد أن كان الاعتماد في السابق على نظام الدوري، بحيث يتوج المنتخب الذي يحرز أكبر عدد من النقاط بطلاً.

وسبق أن اعتمد نظام المجموعتين للمرة الأولى في الكويت عام ١٩٧٦ أما في النظام الجديد فيتأهل أول وثاني المجموعتين إلى نصف النهائي فيلعب الحاسران على المركزين الثالث والرابع في حين يلقي الفائزان في المباراة النهائية، والمعروف أن المنتخب السعودي هو بطل كأس الخليج الأحمر التي جرت في الكويت

لن تكون مهمة المنتخب السعودي لكرة القدم سهلة في الدفاع عن لقب كأس الخليج السابعة عشرة لكرة القدم التي تقام في عاصمة قطر البوحة خلال الفترة من ١٠ إلى ٢٤ ديسمبر ٢٠٠٤، وذلك بعد أن أوقعته القرعة في المجموعة الثانية إلى جانب منتخب الكويت حامل الرقم القياسي في عدد الألقاب (٩ مرات) والبحرين أحد أفضل المنتخبات الخليجية في الآونة الأخيرة، بالإضافة إلى اليمن الذي يشارك في البطولة للمرة الثانية.

أما المجموعة الأولى التي ترأسها قطر البلد المضيف فصمت منتخب العراق العائد إلى بطولات الخليج بعد غياب دام ١٤ عاماً بسبب غروره انكويت، في حين يكمل منتخباً سلطنة عمان والإمارات المجموعة



الأخضر والأزرق وجهها لوجه

أحرر المنتخبان الكويتي والسعودي ١٢ لقماً من أصل الألقاب الـ ١٦ السابقة (٩ بالأول و٣ للثاني) مقابل ثلاث مرات للعراق ومرة واحدة لقطر، كما اتسهما شاركا في نهائيات كأس العالم الكويت عام ١٩٨٢ ميلادية في اسبانيا وبالت شرف أن يكون أول منتخب خليجي، في حين كانت السعودية سفيرة الخليج في العرس المونديالي في المسحات الثلاث الأخيرة أعوام ١٩٩٤ ميلادية في الولايات المتحدة وكندا، أول منتخب خليجي يبلغ الدور الثاني، ثم في فرنسا عام ١٩٩٨ ميلادية وكوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢ ميلادية وكان المنتخبان تعادلا ١-١ في الرياض الشهر الماضي، وبمر المنتخبان السعودي والكويتي الملحقان بالأخضر والأزرق بفكرة انعدام وزن بعد خروجهما من الدور الأول لكأس أمم آسيا الأخيرة، علماً بأن الأخضر كان بلغ المباراة النهائية لبطولات الأربع السابقة، وبالتالي يأمل المنتخبان التتويج في بطولة الخليج التي تنعير مطابع حاص ولا يرضع للترشيحات.

وسيكون المنتخب العربي منافساً قوياً على إحدى البطاقتين المؤهلتين في كأس الخليج وهو الذي حل رابعاً في بطولة أمم آسيا الأخيرة في الصين أشهر الماضي، وثانياً في بطولة الخليج الأخيرة وحقق تقدماً ملحوظاً في السنوات الأخيرة.

أما اليمن حديث العهد في البطولة فقد أكد بقيادة مدربه الجرائري راجع سعدان بأنه لن يكون لقمة سائغة وخير دليل على ذلك الحاقه الأسبوع الماضي هزيمة ثقيلة بالإمارات ١/٣ في نصفات مونديال ٢٠٠٦ المقررة بهائياتها في المانيا عام ٢٠٠٦ م



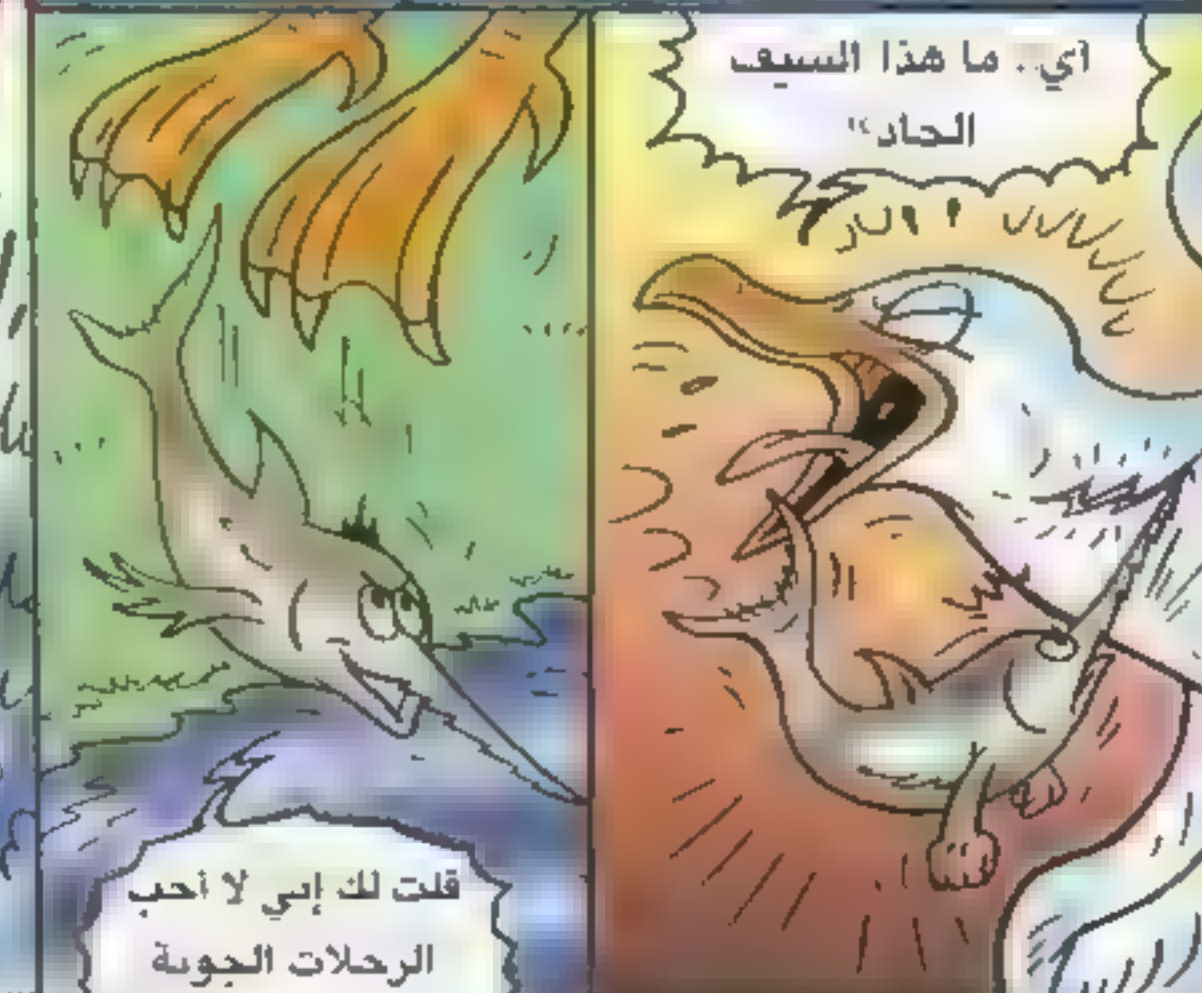
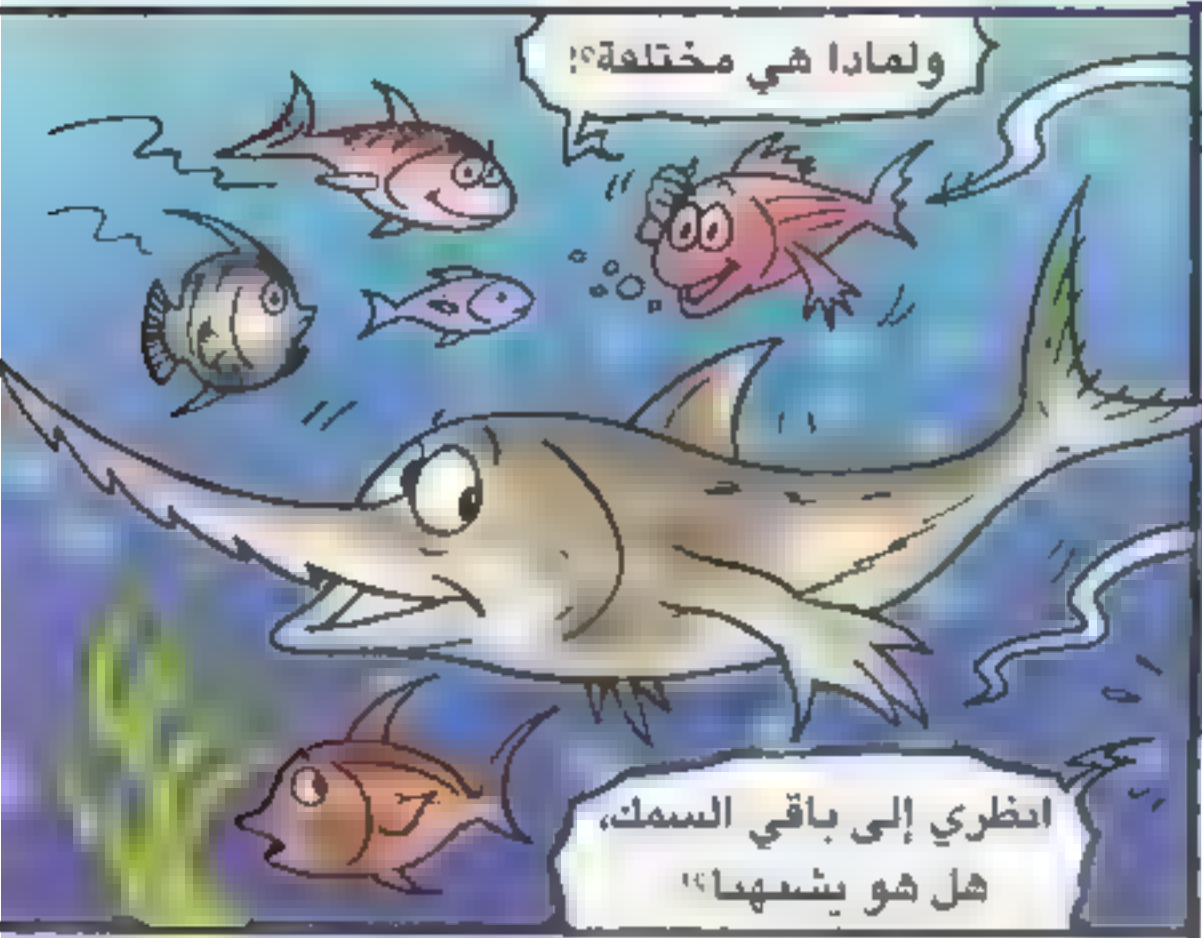
الصدف واللؤلؤ في كأس الخليج

النادع الرياضية



تأليف: علي ماهر عبيد
رسم: ممدوح الخرملاوي

مغامرات سمك المنتنار



أنا سمكة، وأعيش في الماء
مثلكم، وأريد صداقتكم

هل تمنعين من فحوصك
في المختبر؟

من أي كوكب
أنت؟

سمك ملون وسلحفاة
أحمدك يارب

لست مملنا، اطري
إلى الألوان والجمال، أما
أنت فلا تصلحين
صديقة لنا

احذروا الاخطبوط

انقذوني
اغيثوني

ما هذا! تحولت السلحفاة إلى حجر
صلب لا أحبه

ما هذا الكائن!

هذه سمكة كبيرة ولذيذة

اتركي السيف ونازليني أيتها السمكة



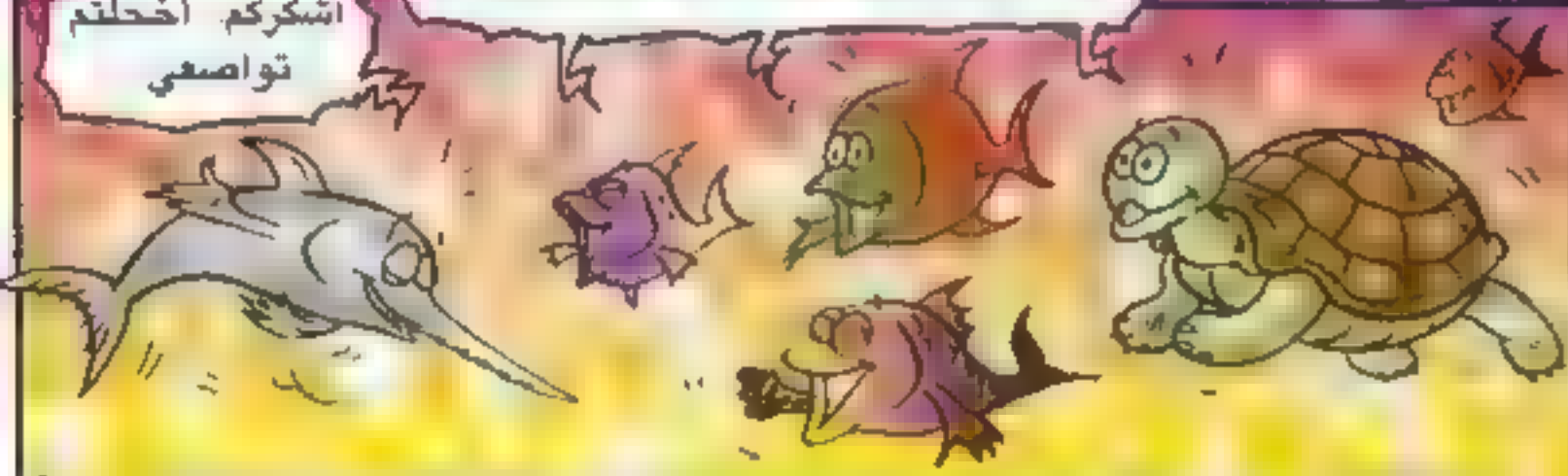
اترك أنت أدرعك
ونازلني

ستدفعين ثمن هذا.. أيتها
السمكة العريضة.



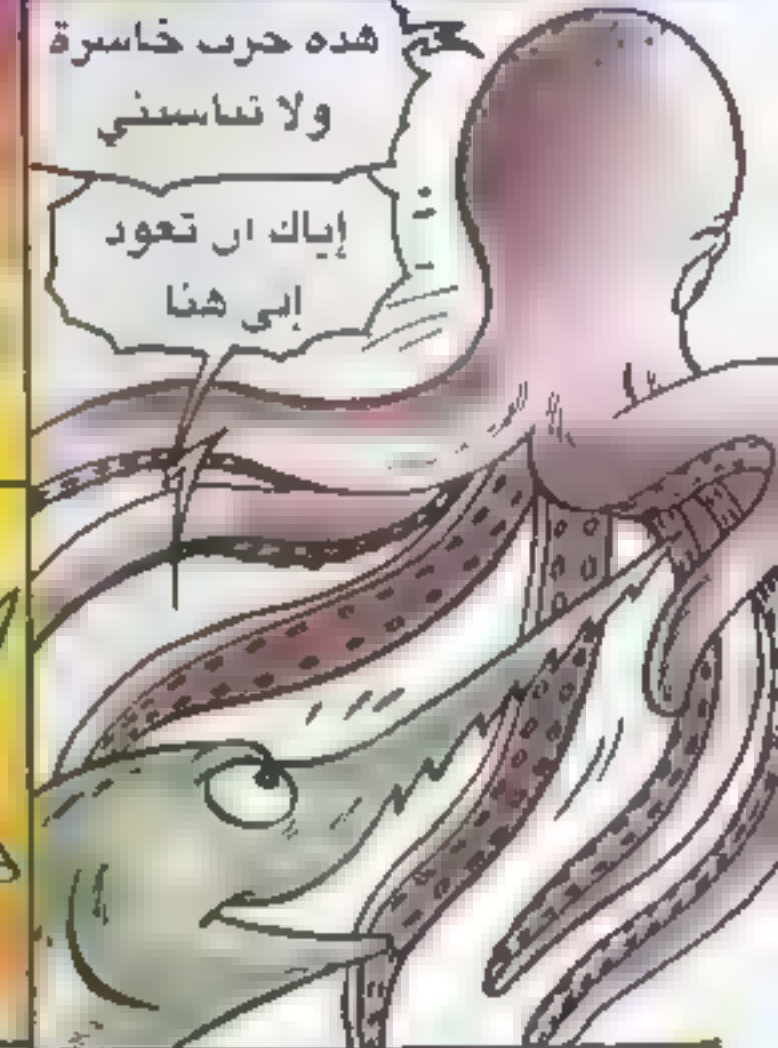
تحيا صديقتنا سمكة المنشار

اشكركم اخلاصكم
تواصعي



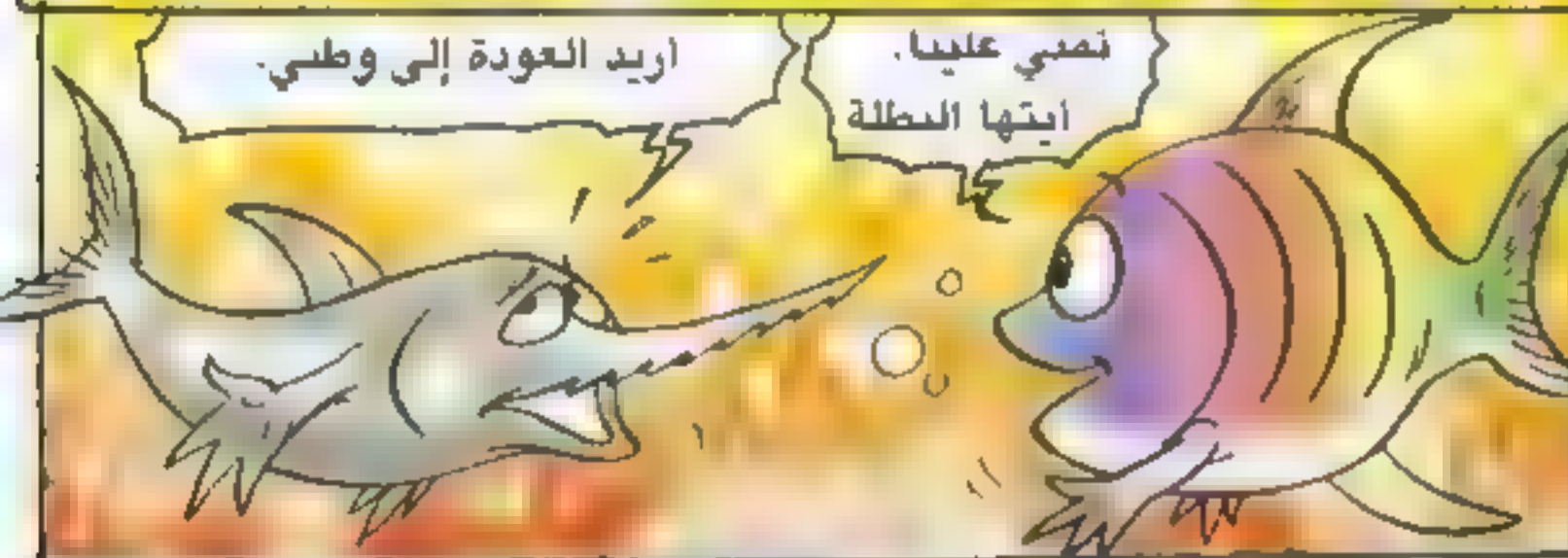
هذه حرب خاسرة
ولا تناسني

إياك ان تعود
إلى هنا



اريد العودة إلى وطني

نمضي علينا
أيتها البطلة



إلى اللقاء.

هيا يحتفل صغارا وكبارا
بصديقتنا سمكة المنشار

سبحتفي بك أولاً كاعز صديفة
ومر شبكة المعلومات في
الحاسوب سيعرف موطنك



أرجو ان
نتراور بعد
عودتك إلى
وطنك



ممنوع الاقتراب



وهي الله سبحانه وتعالى الحشرات الضعيفة وسائل مذهلة تستخدمها للدفاع عن نفسها ضد من يحاول القهاها من الكائنات الأكبر منها حجماً.

والذي تراه في الصورة ليست خصلة من الشعر الأبيض ملقاة على الأرض، وإنما هي برقة أحد أنواع الفراشات وسط هذا الشعر الذي يغطي جسمها. فإذا حاول أحد الإمساك بها تكسرت أشواك داخل هذا الشعر وخرجت منها مادة سامة تجعل من لمسها لا يحاول ذلك مرة ثانية.



بقر الوحش أحذب القرنين

بقر الوحش ليس من الأبقار وإنما هو ظبي جميل قريب الشبه بالحصان.

وهو مشهور بقدرته على الحياة في أكثر أماكن العالم جفافاً وحرارة، حيث منحه الله صفات تجعله يتحمل تلك شحوره ناصع البياض صيفاً يعكس حرارة الشمس بعيداً عن الجسم فلا تؤذي. ويتحمل بقر الوحش العطش بدرجة كبيرة، فهو يحصل على الماء من الحشائش التي يتغذى عليها ومن الثمار الصحراوية. ولهذا الحيوان أقدام عريضة مفلطحة تمكنه من السير مسافات طويلة في الصحراء، حيث يمكنه أن يقطع تسعين كيلومتراً في ثماني عشرة ساعة.



الإغوانا



الإغوانا نوع من السحالي الضخمة يعيش في أمريكا الشمالية وأمريكا الوسطى، وقد يصل طولها إلى ١,٨ متر. ويعيش بعض أنواع الإغوانا فوق الأشجار وبعضها يقضي معظم وقته في الماء، وهناك نوع يعيش على الأرض. ويميل لون الإغوانا إلى الأخضر غامقاً، وهي تتغذى على أوراق النباتات وثمارها وعلى نبات الصبار، ولكنها أيضاً قد تأكل الطيور والحيوانات الصغيرة. وفي الصورة ترى إغوانا أرضية وفوقها وقف طائر يقوم بتنظيفها من الحشرات التي تضايقها وقشور الجلد الميتة.

تفلق السكالافا

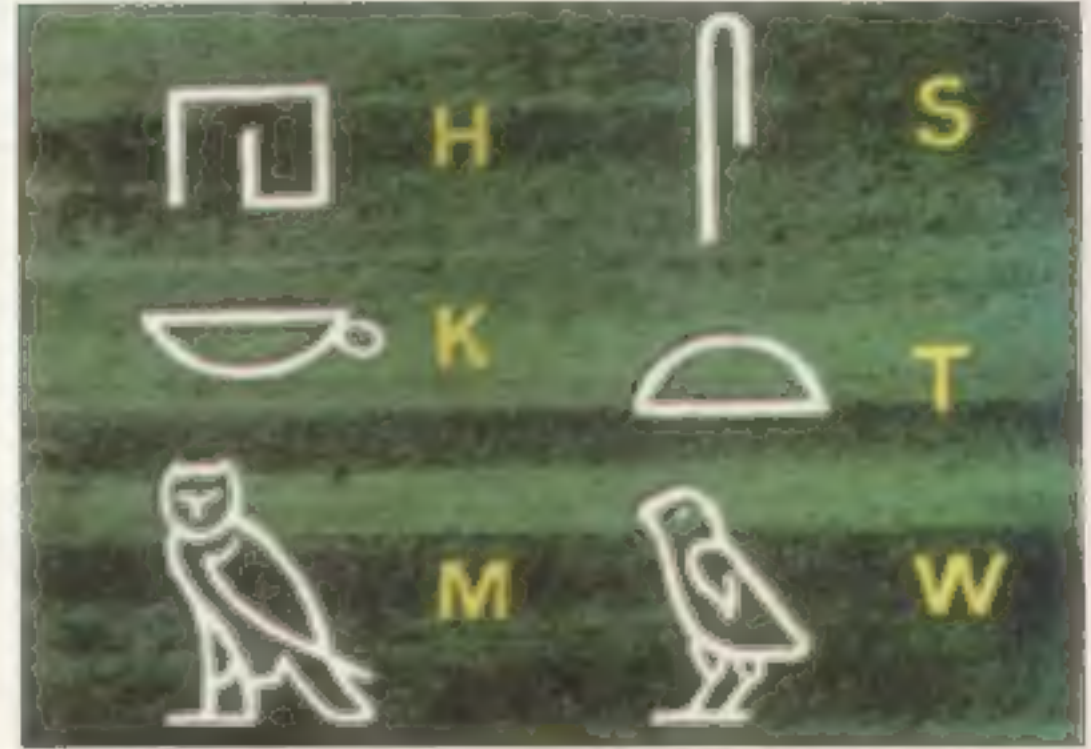


هذا الطائر الجميل نادر جداً، وهذه الصورة واحدة من عدد قليل جداً من الصور التي تم التقاطها له، فلم ينجح أحد في تصويره قبل عام ٢٠٠٢ ميلادية. السبب في ذلك أن هذا الطائر يعيش في منطقة يصعب الوصول إليها في جزيرة مدغشقر، فهي منطقة مليئة بغابات أشجار المنغروف والمستنقعات والبحيرات والأنهار، ولا توجد أي طرق تؤدي إلى قرى شعب السكالافا الذي يعيش في هذه المنطقة ويسمى هذا الطائر تفلق السكالافا نسبة إليهم. ومن الطبيعي أن المعلومات التي يعرفها العلماء عن هذا الطائر لا تزال قليلة جداً.

اللغة الهيروغليفية

استخدمت اللغة الهيروغليفية في مصر القديمة للكتابة على جدران المعابد والمقابر، كما ظهرت نصوص كتبت بها على المعادن والخشب وأوراق البردي. وكان الفنانون الذين يبدعون الرسوم التي نراها على الآثار الفرعونية هم أنفسهم الذين يكتبون نصوص هذه اللغة.

واللغة الهيروغليفية عبارة عن صور، كل صورة تستخدم للدلالة على حرف أو كلمة. وفي عام ١٧٩٩ ميلادية اكتشف حجر رشيد الذي مكن العالم الفرنسي شامبليون من فك رموز هذه اللغة.



أفيال فتانة

يقام في تايلاند عرض لمجموعة من سبعة أفيال يقدمون فيه مواهبهم الفنية في الرسم؛ حيث يمسك كل فيل فرشاة بخرطومه - كما ترى في الصورة - ويبدأ في الرسم. هذه الأفيال الذكية من مركز المحافظة على الفيل التايلاندي، وتشرف على هذه الأفيال فتانة تايلاندية هي (ميلي يونغ). وسوف يصاحب عرض الرسم عرض آخر موسيقي تقدمه مجموعة من ١٢ فيلاً تجيد العزف على آلات موسيقية خاصة.

وتستخدم الأموال التي يتم الحصول عليها من بيع لوحات الأفيال في المحافظة على الأفيال الآسيوية ورعايتها.



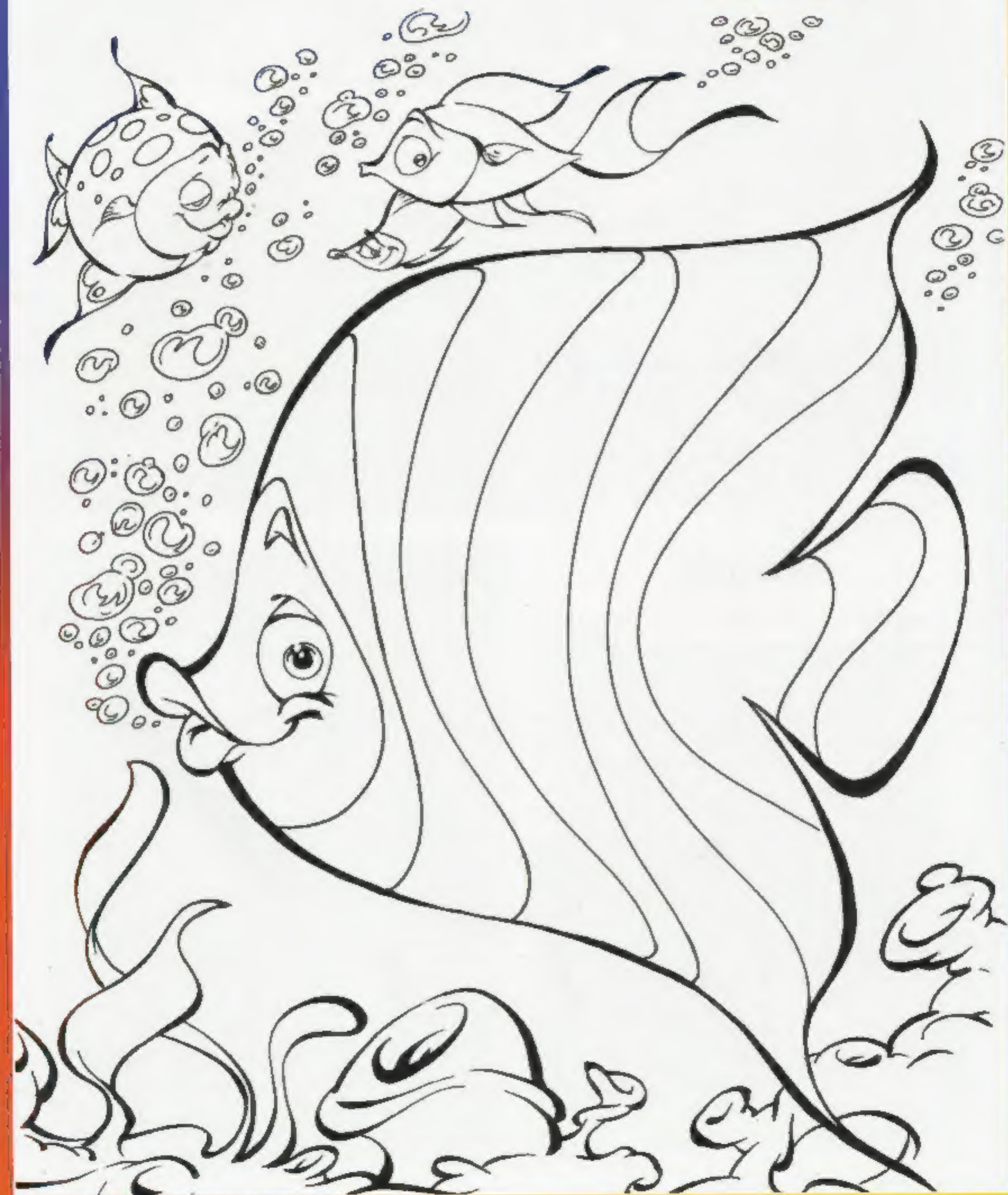
أصغر طائر في العالم



تعيش الطيور الطنانة في الأمريكتين: الشمالية والجنوبية سواء في الغابات أو الصحراء أو الجبال، وهناك حوالي ٣٢٠ نوعاً من هذه الطيور، أكبرها حجماً يوجد في أمريكا الجنوبية وهو في حجم العصفور العادي، أما أصغر هذه الطيور فهو أصغر طائر في العالم ويوجد في كوبا ولا يزيد حجمه على حجم النحلة إلا قليلاً، وفي الصورة تراه واقفاً فوق قلم رصاص.

والطيور الطنانة تتغذى على رحيق الأزهار، وهي الطيور الوحيدة التي يمكنها الطيران للأمام والوقوف في الهواء والطيران إلى الخلف، وكل ذلك بسرعة كبيرة، فأجنحة هذه الطيور تتحرك بسرعة ٦٠ مرة في الثانية الواحدة.

لون



مع العدد المقبل
ياذن الله



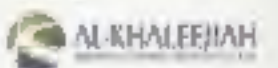
■ لا يجب أن تضعي صورتك .. إلا في حال طلبت نشرها في
المجلة.

مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر

• جيف: هاتف مجاني ٨٠٠٢١٤٠٠١٤ - هاتف ٢٣٩١٨٨٨ (خط١٢) - فاكس ٢٣٩٣٣٢٨ • الرياض ٤٤١٩٩٣٣ (خط١٢) - فاكس ٤٤١٧٨٨٥ • العلم: ٨٢٤٨-٤٦ - فاكس ٨٣٢٤٨٨٥
• الإمارات دبي: ٢٩١٦٥٠٠ (٩٧٦١) - فاكس ٢٩١٨٣٥٢ (٩٧٦١) • الكويت: ٤٨٢٤-٢٤ - ٤٨٢٤-٢٦ - ٤٨٢٤-٢٨ - فاكس ٤٨٢٤-٢٨
• مصر: القاهرة: ٣٣٨٨٦٤٠ - ٧١٩٢٧٧٥ - ٧١٩٢٩٩٦ - فاكس ٧١٩٢٨٨٤ - ٧١٩٢٨٨٥ • الأردن: عمان: ٥٥٣٧٦٠١ - ٥٥٣٧٦٠٢ - ٥٥٣٧٦٠٩ - فاكس ٥٥٣٧٦٠٢ • المغرب: الرباط: ٣٣٣
• الولايات المتحدة: واشنطن (٢٠٢) - ٧١٨٢ - فاكس ٢٣٨١٨٨٧ • روسيا: موسكو: ٤١٥٢٩٦٦ - ٤١٥٢٩٦٦



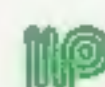
امتیاز الاعلان



الوكيل الإعلاني الوحيد لطبوعات الشركة السعودية
للأبحاث والنشر

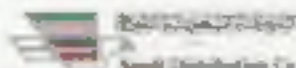
جدة: المكتب الرئيسي هو: بيا ١٥٦٩٩ جنة ٢٩١٢١
هاتف: ١٥٩١٢٢٢ (٢/٩٦٦) فاكس

٢٢٢-٢٤٩ نمبر ٢٠٢٢ء حتمی ایس جی



تطبع في شركة المدينة المنورة
لطباعة والنشر هاتف : ٦٢٩٦٠٦٠

التوزيع والإستراتيجيات



الاشتراك السنوي داخل السعودية (١٠٠ ريال) أو (٤٨ دولار أميركي) ترسل بشيك مصري لأمر الشركة السعودية للتوزيع من ب ١٣٦٩٥ جفة ٢٦٩٩٣
لهااتف الحياتي ٠٦٦٤٠٠٧٦ - الإبراهيمة ههههه جفة - شارع جسر الله عهد - شرق جسر الله عهد - من ب ١٣٦٩٥ - رمز بريدي ٢٦٩٩٣ هاتف ٠٩٠٩٠٦٥٢ (٠٢) - فاكس ١٥٨٢٢٩٩١ (٠٢)

● الرياض ٤٧٩٤٤٤ فاكس ٤٧٩٤٠٠ ● انصاف ٨٤٦٠٨٨ فاكس ٨٤٦٣٤٣ ● مكة المكرمة ٥٥٨٥٠٧٨ فاكس ٥٥٨٤٧٢٠ ● المدينة المنورة ٨٤٧٠٧٢٥ فاكس ٨٤٧٠٠٣٢ ● القصيم ٣٩٦٥٣٨ فاكس ٣٩٦٩٣٣ ● الخائف ٧٤٥٥٦٦٦ فاكس ٧٤٦٥٥٠٥ ● عسین ٢٢٦٠٠٢٢ فاكس ٢٢٧٨٠٢٢ ● الأحساء ٩٦٣٧٠٠٧ فاكس ٩٦٢٣٠٢٦ ● ينبع ٣٩٦٠٢٧٠ فاكس ٣٩٦٥٣٨ ● حائل ٤٣٣٥٥٥٥ فاكس ٤٣٣٠٣٥٥ ● شوكه ٤٣٤١٨٨٢ فاكس ٤٣٣١٩٨٤ ● النجفي ٧٦٧٩٤٧ فاكس ٧٦٧٣٤٧ ● الجوف ٧٦٥٠٨٨٢ فاكس ٧٦٤٠٥٠٠ ● جيزان ٤١٧٣٨٠ فاكس ٤١٧٣٣٨٠ ● الخبر ٣٤٦٠١٥٨ فاكس ٣٤٦٠٠٣٦ ● قنوانی ٦٤٤٦٣٧٦ فاكس ٦٤٤٦٣٧٦ ● تقریبات ٦٤٤٦٣٦٦ فاكس ٦٤٤٦٣٦٦ ● حفر الباطن ٧٣١٠٠٣٦ فاكس ٧٣٣٣٣٩٣ ● القصيم ٣٩٦٠٢٧٠ فاكس ٣٩٦٥٣٨ ● الخائف ٧٤٥٥٦٦٦ فاكس ٧٤٦٥٥٠٥ ● عسین ٢٢٦٠٠٢٢ فاكس ٢٢٧٨٠٢٢ ● الأحساء ٩٦٣٧٠٠٧ فاكس ٩٦٢٣٠٢٦ ● ينبع ٣٩٦٠٢٧٠ فاكس ٣٩٦٥٣٨ ● حائل ٤٣٣٥٥٥٥ فاكس ٤٣٣٠٣٥٥ ● شوكه ٤٣٤١٨٨٢ فاكس ٤٣٣١٩٨٤ ● النجفي ٧٦٧٩٤٧ فاكس ٧٦٧٣٤٧ ● الجوف ٧٦٥٠٨٨٢ فاكس ٧٦٤٠٥٠٠ ● جيزان ٤١٧٣٨٠ فاكس ٤١٧٣٣٨٠ ● الخبر ٣٤٦٠١٥٨ فاكس ٣٤٦٠٠٣٦ ● قنوانی ٦٤٤٦٣٧٦ فاكس ٦٤٤٦٣٧٦ ● تقریبات ٦٤٤٦٣٦٦ فاكس ٦٤٤٦٣٦٦ ● حفر الباطن ٧٣١٠٠٣٦ فاكس ٧٣٣٣٣٩٣

● وكيل التوزيع في الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، الإدارة العامة بـ: ٩١٦٥٠ فاكس ٩١٨٢١٨، ج. ٢ أبو ظبي، ٤٤٦٥٠ فاكس ٤٥٦٦٥

● وكيل التوزيع في الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٢٤١٧٨٠٩